

COURONNERIES

Noces d'or

Le quartier se prépare à deux semaines de festivités à l'occasion du cinquantenaire de sa création.

Une immense fête pour des noces d'or. C'est ce qu'a concocté une quinzaine d'associations des Couronneries pour célébrer dignement, et avec panache, les 50 ans d'existence de leur quartier. Du 14 au 26 juin, de multiples activités culturelles ou sportives sont proposées sur les trois centres névralgiques formés par la place de Bretagne, le parvis de Carré Bleu et le parc de Bourgogne. Au menu des temps forts, on coche la date du samedi 18 juin : un appel à festoyer et à se régaler de spectacles et de concerts.

Festivités gratuites

Trois jours plus tard, le quartier accueille une scène ouverte à l'occasion de l'incontournable

Fête de la musique. Repas en musique à l'épicerie sociale l'Éveil, ateliers café-réparation, exposition photos présentant des portraits d'habitants dans le cadre du Nouveau programme de rénovation urbaine (NPNRU) ou encore projection d'un film retraçant l'histoire du quartier dans une yourte au pied de la tour

Kennedy... Les festivités sont animées par Hop Hop Compagnie, connue pour ses vertigineuses voltiges et cascades burlesques. Reste plus qu'à croiser les doigts pour que le soleil s'invite à la fête.

Programme complet sur animations.couronneries.fr

Un équipement de pointe

Grande nouvelle pour les habitants du quartier et les Poitevins : une antenne du Conservatoire de Grand Poitiers ouvre aux Couronneries. En lieu et place de l'école maternelle Charles-Perrault, le bâtiment est un modèle de construction dont l'acoustique est adaptée aux pratiques artistiques. Confié au cabinet d'architecte local L'Atelier du Trait, il s'étend sur près de 700 m², totalisant 2 grandes salles et 8 petites. Et c'est en musique que l'entité propose de fêter son installation, mercredi 15 juin, dans le cadre des 50 ans du quartier. Rendez-vous place de Provence à 14h puis à partir de 15h sur le nouveau site (entrée par le boulevard des Hauteurs). Au programme : concerts, spectacles de danse.

BEAULIEU

Le groupe scolaire Brassens réhabilité

Entamée en 2020, la réhabilitation du groupe scolaire Georges-Brassens touche à sa fin. La 1^{re} phase de travaux s'est concentrée sur la rénovation énergétique de l'enveloppe du bâtiment, avec notamment l'isolation thermique par l'extérieur grâce à des panneaux de liège, la pose de menuiseries double-vitrage en alu et la création d'un parvis.

La 2^e phase a permis la restructuration intérieure du bâtiment, décidée en concertation avec les usagers (enseignants, parents, agents de la Ville). Par exemple, la classe ULIS va bénéficier d'espaces repensés afin de répondre au mieux aux besoins des enfants. Une salle plurivalente, accessible aux associations du quartier, est également créée. L'intérieur du bâtiment est en-

tièrement rénové : sols et plafonds, peints à l'aide de peintures éco-labellisées, pose de menuiseries bois fabriquées localement. Un nouveau système de chauffage – une chaudière à panneaux rayonnants alimentée au biogaz – complète la réhabilitation énergétique de l'établissement qui sera inauguré à la rentrée de septembre.



CENTRE-VILLE

Bavardages dans la Grand Rue



Un lieu où l'on se sent bien, pour bouquiner et bavarder.

« Nous voulions un lieu où les gens puissent prendre le temps de lire un peu plus que le résumé du livre, de discuter avec nous ou avec d'autres lecteurs », explique Pauline Jallet qui vient d'ouvrir le café-librairie Aux Bavardages. Après avoir travaillé dans une maison d'édition, la jeune femme, libraire de formation, s'est lancée dans le projet avec son compagnon Florian Baudouin, amateur averti de cafés, devenu un vrai barista.

Ensemble, ils ont imaginé un espace de 135 m² qui réunit leurs passions respectives : un café-salon de thé, avec snacks sucrés et banquettes cosy, et une librairie présentant principalement de la littérature étrangère, des ouvrages pratiques et de l'imaginaire (science-fiction, fantasy et fantastique), ainsi qu'un rayon jeunesse, BD et mangas. Disposant d'une belle ouverture sur une cour paysagée, la salle au fond du magasin est dédiée à l'organisation d'ateliers et de rencontres.

Contact : [facebook.com/auxbavardages](https://www.facebook.com/auxbavardages)

TROIS-CITÉS

Jeunes ambassadeurs du tri

La fine équipe de la Boîte à jobs, coopérative jeunesse de services (CJS), vient de démontrer une fois de plus qu'elle est en mesure de répondre aux demandes de missions des entreprises. Ekidom a sollicité les neuf jeunes pour sensibiliser les habitants au tri sélectif. « Après un temps de formation avec Ekidom, nous avons surmonté notre timidité pour aller rencontrer les habitants. Au final, tout s'est bien passé », sourit Loïs, 17 ans. Aurélien Luzi, directeur territorial d'Ekidom aux Trois-Cités, témoigne : « Les jeunes de la Boîte à jobs ont fait une campagne de porte-à-porte sur le secteur de la Vallée Monnaie. Ils ont diffusé un flyer et ont été présents le jour de l'inauguration des nouvelles bornes enterrées de tri sélectif. Ils ont été très professionnels. » La Boîte à jobs, épaulée par le CSC des Trois-Cités, cherche des missions comme du bricolage, du jardinage, de la mise sous pli auprès des entreprises et des particuliers.

Contact : 07 66 24 39 14





Tout sera fin prêt pour que les élèves bénéficient de conditions optimales à la rentrée.

© Nicolas Mahu

EN CHIFFRES

- **2 380 000 €**

C'est le budget engagé pour la réhabilitation du groupe scolaire Georges-Brassens.

- **3 BASSINS D'ORAGE**

Pour permettre une meilleure gestion des eaux de pluie sur la parcelle, deux bassins d'orage enterrés vont être installés dans la cour de l'école élémentaire. Un bassin est aussi installé dans la cour de l'école maternelle.

GIBAUDERIE

La formation couleur Indigo



L'accueil, une des forces d'Indigo Formation.

© Yann Gachet / Ville de Poitiers

Accompagner les transitions professionnelles de chercheurs d'emploi et de salariés dans la Vienne. C'est la vocation d'Indigo Formation. Créée il y a 30 ans sous le statut associatif, la structure est devenue Scop il y a 4 ans. Hôtellerie, nettoyage, commerce... Les domaines de formations sont larges. « *Autant que les publics qui viennent toquer à notre porte, explique Danick Cormier, directeur. Notre approche est très humaine. Avant une quelconque formation ou un retour à l'emploi, on*

travaille sur la personne, ses besoins, sa confiance, les freins aussi qu'elle peut rencontrer. La formation pour nous, c'est un tout. Un travail de fourmi concentré sur l'autre. » Basée à la Gibauderie, à mi-chemin entre le CHU et la Polyclinique, l'entreprise de 34 salariés dispense chaque année 90 000 heures de formation pour 2 300 bénéficiaires.

Plus d'informations sur indigo-formations.fr ➔

PONT-NEUF

Le Grand Bazar fait son retour

La traditionnelle fête du quartier du Pont-Neuf, c'est du vendredi 10 au dimanche 12 juin. Les structures, associations et commerçants du quartier se mobilisent pour orchestrer cet événement festif, participatif et familial. Il commence vendredi soir avec trois vernissages en un au Confort Moderne et à la Fanzinothèque. Samedi, duo de concerts au Confort Moderne avec

Throes & The Shine et Madalitto Band. Le dimanche, place au vide-greniers de 10h à 18h avec le comité de quartier. Un concert familial est programmé en début d'après-midi avec l'homme-orchestre Mr Bishop. La richesse de l'évènement est intimement liée à la diversité des acteurs engagés pour un retour en beauté après 2 ans de mise en sommeil.



La fête du Pont-Neuf aura lieu du 10 au 12 juin.

© Jordan Bonnetu

L'Accorderie de Poitiers inaugurée



L'idée de l'Accorderie ? Des échanges de services entre habitants.

© Yann Gachet / Ville de Poitiers

L'Accorderie de Poitiers, située 29 rue de Quinçay, s'apprête à vivre deux jours d'inauguration. Vendredi 10 juin de 10h à 12h, les curieux peuvent passer une tête pour découvrir les principes et le fonctionnement de ce lieu à part. Dès 15h, place à la convivialité avec un tournoi de pétanque, suivi en fin d'après-midi d'un apéritif en musique, spectacle de théâtre, pique-nique et concert des P'tites Brel. Samedi 11 juin, la fête continue avec des ateliers de fabrication de jeux de société, de quilles ou encore de bracelets tout au long de la journée avec les

« accordeurs », c'est-à-dire les adhérents à l'Accorderie. Un jeu de piste et un repair café sont proposés ainsi qu'un concours du QuiQuiQui. Basé sur les échanges de services, sans autre contribution que du temps, l'Accorderie de Poitiers fait partie du réseau des Accorderies de France. Depuis le début de son activité, fin 2021, 300 transactions ont été enregistrées entre les quelque 70 « accordeurs »... Du bricolage à l'aide administrative en passant par l'apprentissage de langues. Une belle illustration du vivre-ensemble.

SAINT-ÉLOI

Des ateliers à gogo

« C'est ma grande passion pour la littérature jeunesse qui m'a conduit à créer *Les trésors de Lucrèce* », s'enthousiasme Julien Ledoux. Enseignant en école primaire pendant une douzaine d'années, il a suivi en parallèle une formation à distance de Master 2 en science de l'éducation complétée par une thèse puis un doctorat. Pendant ce cursus, il a notamment exploré le thème des ateliers philosophiques à destination des enfants, une approche qui le passionne. Ainsi, lorsqu'il quitte son poste d'enseignant en 2020, il crée une activité qui se développe autour de trois axes : des dossiers pédagogiques pour des livres jeunesse en partenariat avec les maisons d'édition, des formations destinées au personnel enseignant pour l'exploitation des albums jeunesse en



© Yann Gachet / Ville de Poitiers

classe et l'animation d'ateliers philo dans les médiathèques de Poitiers pour les scolaires. Des ateliers ouverts à tous seront proposés sur l'année scolaire 2022-2023. Jamais à court d'idées pour faire connaître et valoriser la littérature jeunesse, Julien Ledoux travaille actuellement sur un nouveau projet : des coffrets familiaux composés autour d'un ouvrage pour réfléchir, découvrir et s'amuser. Sortie prévue à l'automne.

Des activités pour l'été

Pourquoi pas tenter la philo et les jeux de Julien en famille ? Destinés aux enseignants de maternelle et primaire, les dossiers pédagogiques sont en téléchargement libre sur le site julienledoux.fr et parfaitement utilisables par les parents. Ils proposent une méthodologie pour réfléchir avec les enfants sur les thèmes abordés dans l'ouvrage de référence, ainsi que des exercices, jeux et activités manuelles pour apprendre en s'amusant.

Toit du monde : un restaurant et bien plus encore

Midi, 14 rue du Mouton. C'est le coup de feu. Dans les cuisines du restaurant du Toit du Monde, des personnes en insertion professionnelle s'activent. Côté salle, les clients sont servis à un prix adapté à leurs revenus. Ce restaurant ouvert à tous permet d'accéder à des déjeuners de qualité du lundi au vendredi. Ce service



Rush en cuisine.

© Daniel Froux

permet de créer un lien social, un rendez-vous journalier et chaleureux pour certains. On discute, on mange, de l'aide est apportée pour des démarches particulières, et l'on peut admirer les œuvres exposées ponctuellement dans le restaurant. Un lieu d'échanges et de bienveillance.



■ Écoutez Voir ! à Poitiers Sud



© Maud Pélent

Le festival propose du 7 au 10 juin pas moins de 10 rendez-vous festifs et artistiques. Musique, arts de la rue, théâtre sont à savourer sur l'esplanade de CAP Sud, au parc des Prés-Mignons, au cœur de la cité Bellejouanne et dans les jardins familiaux. Porté par le Conservatoire de Grand Poitiers et CAP Sud, Écoutez Voir ! mixe des spectacles amateurs et professionnels. Programme complet sur conservatoire.grandpoitiers.fr ou sur cap-sud-poitiers.com.

POITIERS SUD

À la tête de Cap Sud

Claude Barrault,
aux manettes de la
maison de quartier



© Yann Cochet / Ville de Poitiers

Après avoir dirigé la MJC de Montmorillon, Claude Barrault pilote Cap Sud depuis le début de l'année. « *L'équipe est jeune, motivée et compétente. Les projets développés ici m'intéressent* », résume celui qui aime à dire qu'additionner les envies vient à créer des projets. Il cite l'aide alimentaire comme « *une mission qui rend dignité et confiance aux habitants* ». Les actions éducatives et culturelles aussi : « *Il y a une belle offre de spectacles avec une salle qui rayonne à travers des résidences d'artistes. L'enjeu est de proposer un spectacle, trois fois par an, aux enfants du secteur.* » La dimension économique est aussi un moteur pour lui, notamment dans le cadre de la démarche du Territoire zéro chômeur avec les quartiers Ouest et des Trois-Cités. Et ça tombe bien, car dans son parcours professionnel, l'économie sociale et solidaire se conjugue à l'éducation populaire et au spectacle vivant.