

N° 284 - Juin 2021

Mensuel d'Information de la Ville de Poitiers

Poitiers

Mag

Au cœur de la Nouvelle-Aquitaine



**Des vacances
inoubliables**
pour toutes
et tous



**VOS RENDEZ-VOUS
DE L'ÉTÉ**

**PARC DES EXPOS :
DES VACCINS ILICO**

**LA CONVENTION CITOYENNE
EN ACTION**



■ Le festival **Les Accessifs** a proposé de multiples rendez-vous de sensibilisation au handicap, comme cette balade au jardin du Deffend.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers



■ Une cérémonie de commémoration de la victoire alliée du 8 mai 1945 en comité restreint, contexte sanitaire oblige.

© Ville de Poitiers



■ La réouverture des terrasses, première étape très attendue d'un déconfinement progressif.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers



© Clélia Pineel

■ Belle lumière de fin de journée à Poitiers, merci @lesphotosdeclélia pour le cliché !

MAI À POITIERS



■ Une exposition consacrée à **Simone Veil** a été installée à l'Hôtel de ville dans le cadre du mois de l'Europe.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers



■ De nombreuses animations ont émaillé Mai à vélo, comme ici un atelier réparation à Saint-Éloi.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers

Actualités

Les rendez-vous de l'été
Redécouvrir le pôle gare
Au parc des Expos, des vaccins illico **04
05
09**

Environnement

Soyez partie prenante du PAT
Vélo+TER, élémentaire **10
13**

Dossier

Des vacances inoubliables
pour toutes et tous
L'été de toutes les distractions **14
18**

Quartiers

Beaulieu : à la rencontre des habitants **19**
Saint-Éloi : jeux et savoir-faire d'antan **20**
Pont-Neuf : découvrir la permaculture **23**

Économie

Usine de la Vincendrie,
un savoir-faire inégalé **24**

Éducation

Du lien entre les générations **26**

Numérique

La convention citoyenne en action **27**

Loisirs

Toucher du doigt le futur urbain **30**
À la (re)découverte des jardins **32**

Sports

La pongiste Jianan Yuan aux JO **33**

Histoire

Il était une fois les Couronneries **34**

Longues nuits d'été



© Sébastien Laval / Ville de Poitiers

redeviendront nos terrains de vie ; les établissements sportifs nos terrains de jeu. Grâce au succès de la stratégie vaccinale, grâce à la mobilisation de tous les acteurs du territoire pour impliquer tous les habitants et habitantes, grâce à la mise à disposition du parc des Expositions notamment, nous pourrons je l'espère, profiter au mieux de l'été et partir sereinement en vacances. Des vacances pour toutes et tous, jamais autant méritées, qui récompenseront notre capacité collective à nous unir pour continuer à vivre. Ensemble.

Des vacances qui récompenseront **notre capacité à nous unir pour continuer à vivre.**

Cette crise sanitaire, qui s'éloigne peu à peu, nous a ouvert les yeux sur l'essentiel, ce qui fait le sel de nos vies : le goût des choses simples, être libre et bien entouré... Et elle nous a parfois fait réaliser que la vie, que la nature, que notre planète, que les étoiles sont belles et fragiles. Et que nous devons mettre autant de force à les défendre qu'à les contempler.

Léonore Moncond'huy,
maire de Poitiers

Les restrictions se lèvent une à une à mesure que les jours s'allongent. Jusqu'au 30 juin, date salvatrice qui devrait nous libérer totalement du couvre-feu, l'étau se desserre progressivement. D'ores et déjà, vous avez été nombreuses et nombreux à investir les terrasses des bars et restaurants le 19 mai, ranimant les rues d'un brouhaha vivifiant. Vous avez pu goûter à nouveau au plaisir d'une toile dans les salles obscures, rêver d'Amour fou au Musée Sainte-Croix, savourer une pièce de théâtre, un spectacle. Bientôt s'offriront à nous les longues nuits d'été, à refaire le monde entre amis sous un tapis d'étoiles. Bientôt, tous les lieux de culture

Suivez l'actu de **Poitiers** sur :



Écoutez
et podcastez
Poitiers Mag
sur poitiers.fr

Retrouvez **Poitiers Mag** sur :



ANIMATIONS

Des rendez-vous pour fêter l'été



Le trompettiste Ibrahim Maalouf sera en concert le 16 juillet à Poitiers.



L'Urban PB et le festival 3x3 du 26 juin au 4 juillet place Leclerc.

Musique, spectacles, culture, loisirs... De nombreuses animations habillent la saison estivale. Tour d'horizon - non exhaustif - des manifestations du début d'été.

Du 24 au 27 juin, le festival Bruisme #10 prendra ses quartiers au Lieu Multiple, au Confort Moderne et aux Usines. Rendez-vous notamment le dimanche 27 juin à 17h au Lieu Multiple pour *Overview*, une performance audiovisuelle mêlant musique électronique et vidéo générative. L'Urban PB et le festival 3x3, place Leclerc du 26 juin au 4 juillet, présenteront des compétitions internationales, le Women Series, le challenger ou encore un price money les 2 et 3 juillet. Avec près de 50 représentations jusqu'au 10 juillet, le TAP entend bien renouer avec la vie, la vraie. Par exemple, l'aventure chorégraphique *Panique Olympique* investit le Palais le 26 juin et l'Orchestre des Champs-Élysées est en Summer Camp du 8 au 10 juillet.

Dans le cadre de Grand Poitiers l'été, Malik Djoudi ouvrira le bal des Jeudis de l'été le 1^{er} juillet aux Couronneries. De nombreux rendez-vous suivront dans tous les quartiers jusqu'en septembre : spectacles, animations, cinéma en plein air...

Dix feux d'artifice

Pour le 14 juillet, en plus d'une avalanche d'animations à l'îlot Tison, c'est tout le ciel poitevin qui sera illuminé par un feu d'artifice exceptionnel, tiré depuis 10 sites! Chacun profitera du spectacle de chez soi, tout en respectant les conditions sanitaires. Les installations incroyables de la Cie Carabosse seront à découvrir en centre-ville le 15 à Tison. Autre événement à ne pas manquer le 16 juillet (lieu à confirmer) : le grand concert du jazzman Ibrahim Maalouf, multi-instrumentiste surdoué, deux Victoires de la musique et deux Victoires du jazz à son palmarès. À noter aussi : un concert au parc de Blossac réunira, le 26 août, Toma Sidibé, le trio Ciac Boum et « Projet Saint-Rock » du célèbre conteur Yannick Jaulin pour... du rock en parlanje!

Rendez-vous gratuits

Programme complet sur poitiers.fr

Participez !

Pour ses *Installations de feu* du 15 juillet, la Cie Carabosse recherche 10 habitants pour participer à l'installation, à l'allumage et au rangement du lundi 12 au vendredi 16 juillet. Intéressé ? Aucune compétence n'est requise. Il suffit d'avoir 18 ans et l'envie de participer à une œuvre collective. Candidature au 05 49 30 81 85 avant le 15 juin.

Juin sur les chapeaux de roues



Le Monde en fête, le 20 au Moulin de Chasseigne.

Juste avant la fête de la musique, dont la tenue est suspendue au feu-vert préfectoral, le week-end du 19 et 20 juin s'annonce chargé! Les 18 et 19 juin, place Leclerc, l'association Argilités orchestre un marché de potiers et de céramistes. Samedi 19 juin à 11h, une nouvelle séquence des préfigurations urbaines démarre en fanfare. C'est l'inauguration du parcours *Imaginations Poitiers - du Palais au musée* (lire en p.30). L'après-midi, la Gibauderie est en ébullition avec la fête de quartier. Le magicien Maurice Doua captivera le public, un vide-greniers investira les allées du

parc et la journée s'achèvera avec le *Bal Lurette*, un bal « à l'ancienne ». *Le monde en fête*, c'est le 20 juin. Concerts, animations et rencontres rythmeront cette journée festive. Et enfin, au menu des Journées européennes de l'archéologie : des visites guidées du chantier du square Jeanne d'Arc, des rencontres avec des archéologues ou encore l'exposition « Du Colisée à l'amphithéâtre de Poitiers », à l'espace Mendès-France. En fil rouge de ce grand week-end, la fanfare le Nouveau Cri et le Krieur de la Cie Arlette Moreau sont à retrouver sur chacun des événements. Pour commencer l'été tambours battants !



URBANISME

Une fête pour (re)découvrir le pôle gare

Un riche programme d'animations à l'affiche le dimanche 4 juillet.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers

Le renouvellement du vaste secteur de la gare est un projet structurant pour la Ville de Poitiers et la Communauté urbaine de Grand Poitiers. Il s'articule autour de 3 axes : les mobilités, la redécouverte de la Boivre et de sa biodiversité et la rénovation d'îlots urbains (caserne Pont-Achard, Maillochon, îlot Du Guesclin). Pour lancer cette opération d'ampleur, l'invitation à une redécouverte festive du quartier est lancée aux habitantes et habitants les 3 et 4 juillet. À l'affiche, des visites patrimoniales et historiques, l'occasion de pénétrer dans l'ex-caserne Pont-Achard mais aussi des animations autour de la

biodiversité, des ateliers sur les mobilités douces, des jeux pour enfants, un marché de producteurs... Le programme, en cours de construction, s'annonce riche.

Le dimanche 4 juillet, une fermeture complète à la circulation du boulevard de la porte de Paris jusqu'au parking Toumaï et une fermeture partielle de Toumaï à pont-Achard permettront des balades piétonnes ou cyclistes inédites et idéales pour vivre le quartier sous un autre jour.

PRÊT SUR GAGE

Crédit municipal

Le Crédit Municipal est un établissement public, dont la mission est la lutte contre l'usure et l'accompagnement des plus fragiles, avec une vocation solidaire et une activité bancaire destinée à financer l'aide sociale via le prêt sur gage, le financement du micro-crédit personnel et le prêt Entraide. Bijoux en or, objets d'art, argenterie... Le Crédit municipal propose l'expertise gratuite des objets de valeur. En pratique : l'expertise de bijoux peut se faire tous les jours au 138 bis avenue de la Libération. Pour les objets d'art, rendez-vous uniquement le mercredi à 9h en présence du commissaire-priseur. Si le prix estimé convient au propriétaire, un justificatif de domicile et une pièce d'identité suffisent à conclure la transaction. La somme est alors directement remise en espèces et le vendeur à 2 ans pour récupérer son bien soit destiné aux ventes aux enchères.

CITOYENNETÉ

Élections départementales et régionales



© Antimatière

Les élections départementales et régionales auront lieu les dimanches 20 et 27 juin. Elles sont organisées sous la forme d'un double scrutin, avec deux bureaux de vote dans chaque lieu, ouverts de 8h à 18h. Un protocole sanitaire sera mis en place, avec notamment un cheminement d'un scrutin à l'autre. Quelques sites n'offrant pas l'espace suffisant ont été remplacés par d'autres plus adaptés. Les électeurs concernés en ont été prévenus par courrier à leur domicile. En cas d'impossibilité de se rendre aux urnes, il est possible d'obtenir une procuration pour chaque scrutin. La Ville recherche des assesseurs. Les personnes qui souhaitent accomplir ce service citoyen, doivent se faire connaître en mairie.

PLACE LECLERC



© iBoo Création

Le sport pour tous

Le mercredi 2 juin, de 9h à 17h, le sport sera à l'honneur place Leclerc. Dans le cadre de la journée nationale du sport et du handicap, les étudiants en STAPS de l'Université proposent de découvrir le sport adapté. Au programme : du basket fauteuil, du para-badminton, de la boccia (pétanque) ou encore des parcours multisports. De nombreux partenaires comme l'Association sportive des activités physiques adaptées de Poitiers seront également présents pour renseigner sur le handisport et les différents handicaps.

Gratuit.


actualités

JUMELAGE

Sur la route, de Poitiers à Marbourg

Elles vont aller jusqu'à Marbourg pour fêter les 60 ans du jumelage entre les deux villes. Les participantes, âgées de 20 à 27 ans, au Défi Poitiers-Marbourg porté par la Ville ont été sélectionnées. Elles s'engagent à voyager en limitant les émissions de CO₂. "Unis vert Marbourg" est le nom du projet de Tiphaine, Emma et Laeticia. « C'est un challenge professionnel et personnel. Nous véhiculerons des valeurs d'écologie en visitant les lieux écoresponsables des villes étapes. Et nous pourrions valider notre BTS grâce à cette aventure ! » Moyen de transport ? Train et vélo. Autre ambiance avec "Les Trois

Divas de la Night à Marbourg". Kahlo, Luna Light et Luna Sangre, artistes drag-queen, vont traverser plusieurs villes d'Europe en portant un message d'amour et de bienveillance haut en couleur. « L'Europe s'est déclaré Zone de liberté LGBT, c'est un symbole mais aussi l'occasion de rendre visible la communauté LGBTI+. » Au programme : des rencontres, la création d'événements et un voyage « en covoiturage pour favoriser la rencontre humaine ».

Parcours à suivre sur les réseaux sociaux : [unisvert_marbourg](#) [ouiouiabaguetteshow](#) 



Les Divas de la Night...

© Yann Cochet / Ville de Poitiers



... et les étudiantes d'Unis vert Marbourg ont remporté le défi Poitiers-Marbourg porté par la Ville.

© Claire Marquis

Vous avez jusqu'au 27 juin pour répondre à la consultation sur [jeparticipe-grandpoitiers.fr](#) et alimenter la réflexion autour du Projet éducatif global, qui définit les orientations de la politique éducative municipale.

PLAN CANICULE

Un nouveau numéro

À partir du 1^{er} juin, le Centre communal d'action sociale (CCAS) de la Ville de Poitiers met en place son plan de prévention canicule. Les personnes âgées et fragiles sont notamment invitées à s'inscrire sur le registre canicule. En cas de fortes chaleurs, elles seront ainsi régulièrement contactées par les services municipaux pour s'assurer de leur état de santé et leur apporter une aide si besoin. En cas d'épisode caniculaire, un agent de la collectivité se déplace au domicile. Objectif : prévenir et lutter contre les conséquences sanitaires de la canicule.

Attention, le numéro de téléphone pour s'inscrire sur le registre canicule change : 05 49 52 38 26

Inscriptions possibles également sur [canicule.poitiers.fr](#) 



EMPLOI

Un salon pour la reconversion



Si les conditions sanitaires le permettent, le salon se tiendra, en présentiel, le 6 juillet à l'Hôtel de ville.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers

« Notre objectif est de mettre en relation des femmes en phase de reconversion ou d'évolution professionnelle avec des acteurs locaux, pour initier ou conforter leur projet », explique Marie-Sophie Gauthier, organisatrice du salon Professionn'L. Principalement en digital, le salon s'organise autour de 4 thèmes : accompagnement individuel, création d'entreprise, formation et recherche d'emploi. Un hall d'accueil virtuel présente les partenaires, les stands fonctionnant en « click and meet » pour rencontrer les professionnels, assister à des présentations et échanger avec les intervenants. Programmés à l'avance, les rendez-vous individuels permettent un échange personnalisé. Des conférences rythment également les deux jours. « L'idéal est de s'inscrire en amont via la plateforme en ligne accessible à partir de mi-juin pour repérer les conférences, sélectionner les exposants et bloquer des rendez-vous. » Les 1^{er} et 2 juillet en digital, le 6 juillet à l'Hôtel de ville si les conditions sanitaires le permettent.

Inscriptions sur [salonprofessionl.com](#) 

EN BREF

■ Défi gym place Leclerc

Organisé par le Comité départemental de gymnastique de la Vienne, le défi gym 2M24 est un événement, gratuit et ouvert à tous, le samedi 12 juin place Leclerc. Dès 14h, chacun est invité à assister à des démonstrations de gym et à s'essayer aux différents défis proposés, des activités à la fois ludiques et sportives. L'objectif de l'association est d'organiser l'événement chaque année jusqu'au JO de Paris en 2024 !
Gratuit.

■ Séjours au CROUS

Pour quelques nuits, semaines ou mois, le CROUS offre une solution d'hébergement temporaire aux étudiants, boursiers ou non, en déplacement pour un concours, un job saisonnier ou un stage, en fonction des places disponibles dans ses résidences universitaires. Le tarif s'élève, pour une nuitée, de 17 € à 23 €. trouverunlogement.lescrous.fr

COMMERCE

La boutique éphémère a ouvert ses portes

La photographe Léa Genoud va tester son activité dans le local mis à disposition par la Ville au 8 rue des Grandes écoles.

La première occupante du n° 8 rue des Grandes écoles est une photographe, Léa Genoud. Spécialisée dans les photos de grossesse et de nouveau-nés, elle réalise aussi des portraits et a recours à la photo thérapie pour réconcilier les personnes avec leur image. Jusqu'à fin septembre, Léa Genoud bénéficiera de cet accès direct à la clientèle. « *Les 100 m² de la boutique me permettent d'agencer plusieurs espaces, un studio avec mes fonds et mon matériel photo, un coin pour les enfants, un espace pour s'asseoir et discuter et un autre pour exposer mon travail. J'habite Poitiers depuis peu de temps, aussi je suis très contente de cette occasion de me faire connaître.* » Léa Genoud fait partie des

trois porteuses de projets sélectionnées par la Ville pour occuper la boutique éphémère en 2021. Les deux autres candidates s'installeront à l'automne : Danielle Parnaudeau proposera à la vente la lingerie de la marque chauvinoise Indiscrète, et Mathilde Teyssédou Brissonnet, gérante de la e-boutique La Boudeuse, ses compositions-cadeaux. « *Le but est de donner la possibilité à ces porteuses de projet de disposer d'une vraie boutique pour tester leur activité face à la clientèle pendant 1 à 3 mois. Si l'opération se révèle positive, elle pourrait être déclinée dans d'autres quartiers* », remarque Florie Césard, chargée de mission commerce pour la Ville.

NUMÉRIQUE

Derniers jours pour In-FINE

Après quatre mois de conférences, animations et masterclass en ligne, le Forum international du numérique pour l'éducation In-FINE touche bientôt à sa fin ! Tous les amateurs et curieux de nouvelles technologies au service de l'éducation ont jusqu'au 4 juin pour découvrir en direct les derniers événements proposés, comme une masterclass pour apprendre à créer un jeu vidéo le 1^{er} juin. Et pour celles et ceux qui n'auraient pas pu assister aux précédentes, de nombreuses conférences sont disponibles en rediffusion sur le site internet du forum. Au programme : comment travaillera-t-on dans l'école de demain ? Comment développer des compétences numériques ? Ou encore, quelles sont les nouvelles pratiques pédagogiques inclusives ? **Gratuit.**

Programme complet sur in-fine.education



IN FINE
FORUM INTERNATIONAL DU
NUMÉRIQUE POUR
L'ÉDUCATION

in-fine.education

ÉDUIQUER
au numérique

TRANSFORMER
les pratiques pédagogiques

ACCOMPAGNER
les parcours d'apprentissage

100% digital dès le 11 mars
& à Poitiers les 3/4/5 juin 2021

[w](#) [f](#) [in](#)

La Blaiserie, 40 ans de vie de quartier

L'artiste Mahn Kloix a orné les murs de visages d'habitants du quartier.

© Yann Gachet / Ville de Poitiers



Rendez-vous les 12 et 13 juin pour la fête du centre.

© Archives / Yann Gachet / Ville de Poitiers

Action sociale et solidarité, culture et animations, accueils de loisirs... Le centre socio-culturel de la Blaiserie est un acteur de proximité incontournable du quartier, au plus près des préoccupations de ses habitants. **Il célèbre ses 40 ans les 12 et 13 juin.**

Le Centre socio-culturel de la Blaiserie a ouvert ses portes en 1981. Au fil des années, le Centre n'a cessé d'étoffer ses propositions aux habitants. Il est aujourd'hui un quartier général, un QG, comme on dit : « Notre zone d'influence est un mille-feuille, qui va de l'hyper proximité à des secteurs plus larges, pour certaines actions », souligne Gwenaël Caillaud, le directeur. Poitiers Ouest en premier lieu avec Bel-Air, Le Porteau, les Rocs, Montmidi mais aussi la commune de Biard et tout Poitiers pour les pratiques amateurs. Concernant

les spectacles donnés dans la salle de 900 places, « pour lesquels nous mobilisons beaucoup d'énergie et de compétences, certains artistes font venir du public des départements limitrophes ». En septembre 2021, c'est Arno qui est attendu. Depuis 2012, le Centre de la Blaiserie aide à la mobilité, pour l'emploi ou la réinsertion professionnelle. « Nous gérons Mobicité 86, la location de deux-roues motorisés, C Permis, une auto-école associative et faisons du conseil en mobilité ». Tous les habitants de Grand Poitiers concernés peuvent faire appel à ces services.

Au programme des 40 ans de La Blaiserie

Les 12 et 13 juin, c'est tout le quartier qui sera en fête. Et pour cet anniversaire, tous en paillettes ! Samedi 12 dès 17h, le spectacle *Perf des mots* raconte l'histoire du quartier. On inaugurera ensuite, en fanfare avec Labulkrack, les dix fresques à l'effigie d'habitants réalisées sur des murs d'immeubles par l'artiste Mahn Kloix. Le soir, grand méchoui ou pique-nique partagés et bal sous les guirlandes, animé par la Cie Système B. Pour s'exercer, des ateliers danse sont prévus les 19 et 20 juin dès 18h30.

Dimanche 13 juin, la fête reprend dès 14h avec des spectacles de cirque (Cies L'Intrépide et Tout par terre), des animations et des surprises et bien sûr, un goûter d'anniversaire à partager.

Programme au CSC La Blaiserie et sur lablaiserie.centres-sociaux.fr

ENGAGEMENT



© Yann Gachet / Ville de Poitiers

Jean-Pierre, une figure du quartier

Depuis 27 ans qu'il habite Bel-Air, Jean-Pierre Soreau connaît son quartier sur le bout des doigts. Celui que tout le monde appelle amicalement « JP », a œuvré en tant que conseiller citoyen. Il est aussi bénévole au centre socio-culturel. « Je donne un coup de main pour l'organisation des fêtes, des festivals. » Au fil des années, Jean-Pierre Soreau a vu le quartier se transformer, pour le mieux selon lui : « C'est aujourd'hui plus calme et agréable à vivre que lorsque je me suis installé. J'apprécie aussi d'avoir tout sous la main, médecin, commerces de proximité, supermarché. » Sur un mur de Bel Air, on croise l'effigie de Jean-Pierre parmi celles d'autres habitants, représentées par l'artiste Mahn Kloix pour les 40 ans du centre socio-culturel. Un hommage à cet homme qui s'investit et rassemble.



COVID-19

Au parc des Expos, des vaccins illico

Près de 1 500 personnes sont accueillies chaque jour sur réservation au centre de vaccination de Poitiers.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers

L'organisation est réglée comme du papier à musique au Parc des expositions, mis à disposition depuis le 20 avril par Grand Poitiers. Pré-accueil avec vérification d'inscription pour chaque arrivant, enregistrement avec la carte Vitale auprès du personnel administratif, consultation et vaccination avec un membre du personnel soignant (infirmier ou médecin), placement en zone de surveillance sous le regard bienveillant des sapeurs-pompiers... « En tout et pour tout, j'ai passé 30 minutes. Une paille ! J'ai rarement vu un dispositif pareil. Et en plus, tout le monde est sympa », se réjouit Yves, 62 ans, fraî-

chement vacciné. Et heureux de l'être. Comme lui, depuis que le centre de vaccination de Poitiers a augmenté ses capacités le 3 mai, ils sont près de 1 500 à défiler quotidiennement dans les 12 chapiteaux alignés, 7 jours sur 7, de 9h à 13h et de 14h à 18h, pour recevoir une précieuse dose. « Du Pfizer à ARN messenger, le plus répandu en France », précise le Dr David Soussi-Berjonval.

50 professionnels mobilisés

Comme ce chirurgien au CHU de Poitiers détaché à 40 % au centre de vaccination, ils sont une cinquantaine

chaque jour, agents de la Ville de Poitiers, de Grand Poitiers, du Département, du CHU, de la CPAM ou du SDIS 86, à contribuer au succès et à l'efficacité de cette opération de vaccination. Uniquement accessible sur inscription sur le site doctolib.fr, la vaccination est ouverte depuis le 10 mai à toutes les personnes de plus de 50 ans. Prochaine et dernière étape le 15 juin avec l'ouverture du vaccin à toutes les personnes majeures.*

* Les plus de 18 ans présentant un facteur de comorbidité peuvent d'ores et déjà se faire vacciner. Les autres peuvent prendre rendez-vous pour le jour même ou le lendemain si des créneaux sont disponibles.

TÉMOIGNAGES



Colonel Matthieu Mairese, directeur du SDIS 86

« Le SDIS 86 a été mandaté pour assurer l'organisation logistique mais également le commandement quotidien du centre de vaccination de grande capacité de Poitiers. Cela ne fait pas partie des missions habituelles du SDIS et des sapeurs-pompiers en général. C'est un nouveau métier que l'on a appris. Mais notre capacité d'adaptation nous a permis de mener à bien notre mission et de répondre positivement aux attentes. C'est une vraie rencontre avec la population. Les personnes viennent se faire vacciner parce qu'elles attendent ce vaccin depuis longtemps, elles ont souvent un certain nombre de craintes et d'inquiétudes. La bonne organisation et la disponibilité du personnel soignant et accueillant contribuent à mettre les gens en confiance. Et ils nous le rendent bien à travers les messages de reconnaissance qu'ils nous adressent. »



David Soussi-Berjonval, chirurgien au CHU de Poitiers

« Il y a toujours au moins un médecin en permanence au centre de vaccination. Notre rôle, c'est de guider les gens et de les amener vers les tentes d'éligibilité à la vaccination. À travers le formulaire médical qu'ils ont rempli, on vérifie qu'ils ne présentent aucune contre-indication à la vaccination. Il y a parfois quelques inquiétudes. On fait beaucoup de pédagogie pour dissiper l'environnement assez anxieux autour de la question des effets secondaires. Ce qu'on explique, c'est qu'en médecine, on raisonne toujours dans un rapport bénéfice-risque. Et ce dernier est toujours très en faveur de la vaccination. Statistiquement, les chiffres sont implacables. L'argument collectif compte aussi beaucoup. Le vaccin aujourd'hui, c'est le seul moyen de sortir de cette situation qui restreint nos vies. »



Emmanuel Bastière, agent à la sécurité de Grand Poitiers, chargé d'accueil au centre de vaccination

« Ici, je réalise un pré-accueil des personnes et m'assure qu'ils sont bien inscrits sur la liste. S'ils n'ont pas pris de rendez-vous, je les invite à le faire sur le site doctolib.fr tout en précisant qu'on ne peut prendre qu'un rendez-vous par personne. C'est un détail qui a son importance car il n'est pas rare que certains couples arrivent, croyant pouvoir se faire vacciner ensemble alors qu'un seul est inscrit. C'est une situation délicate, surtout quand les intéressés ont fait de nombreux kilomètres pour venir... Au-delà de ça, c'est valorisant de participer à cette opération collective. Il y a une belle ambiance, une vraie cohésion, une émulation rare parce qu'on est tous mobilisé autour d'un objectif: vacciner le plus et le mieux possible ! »

© Yann Cochet / Ville de Poitiers

ÉCONOMIES D'ÉNERGIE

Équiper son toit de panneaux solaires



L'outil est à disposition sur grandpoitiers.fr

Le cadastre solaire permet aux habitants d'estimer le **potentiel énergétique de leur toiture et les économies à en attendre**. Explications.

Le cadastre solaire de Grand Poitiers est une cartographie numérique qui évalue le potentiel solaire du territoire. Cet outil, développé par la société In Sun We Trust, est à disposition des habitants sur le site grandpoitiers.fr. L'utilisation est simple : il suffit d'indiquer son adresse postale pour voir apparaître la toiture de son domicile. On est alors renseigné sur le potentiel énergétique de sa toiture, le coût à prévoir pour l'installation de panneaux solaires et les gains financiers sur la facture énergétique.

Électricité et eau chaude

Les panneaux photovoltaïques produisent de l'électricité qu'il est possible de vendre sur le réseau, en cas de surplus de production par exemple. Les panneaux thermiques fournissent quant à eux de l'eau chaude gratuite pour une famille pendant la belle saison, en toute autonomie. Grand Poitiers fait du développement des panneaux solaires un élément important de sa transition énergétique. « *L'objectif est d'avoir 15 000 toitures couvertes en 2030. Cela doit contribuer aux objectifs fixés par la Communauté urbaine de réduire les consommations d'énergie de 25 % et de bénéficier de 38 % d'énergies renouvelables* », souligne Thomas Honoré, de la direction Energie-Climat. À Grand Poitiers, l'énergie photovoltaïque est développée sur des terrains, des ombrières de parkings et sur les toits des bâtiments. Pour toutes questions sur le sujet, ne pas hésiter à contacter l'Espace info énergie, rue de Puygarreau, pour avoir un avis éclairé, neutre et gratuit.

Contact : 05 49 30 20 54.

grandpoitiers.fr/grands-projets/actions-pour-le-climat

PROJET ALIMENTAIRE TERRITORIAL

Soyez partie prenante du PAT

C'est une manne de bonnes idées pour une alimentation plus locale, plus saine, plus durable, plus équitable.

Chacun est invité à être acteur du mieux produire et du mieux manger.

Dès le 14 juin, on pourra donner son avis sur le programme d'actions du Projet alimentaire territorial (PAT) de Grand Poitiers.

Est-ce que si on accentuait l'éducation alimentaire des enfants avec Terres en villes et l'Association nationale d'éducation au goût des jeunes (ANEGJ) ? Que diriez-vous si un collectif de producteurs du territoire mélusin créait un atelier de transformation local ? Pourquoi ne pas concevoir une légumerie mutualisée pour les cuisines de la restauration collective ? Voici, parmi tant d'autres, des propositions concrètes du Projet alimentaire territorial (PAT) qui s'élabore depuis deux ans en concertation avec tous les acteurs de l'agriculture, de l'alimentation et les habitants. Du 14 juin au 31 juillet, chacun est invité à donner son avis sur les propositions d'actions via la plateforme jeparticipe-grandpoitiers.fr.

La concertation, ADN du projet

Par souci de cohérence alimentaire, d'équilibre entre espaces urbains et ruraux, la co-construction du PAT s'applique à une plus grande échelle que la communauté urbaine. Grand Poitiers et les communautés de communes Haut-Poitou et Vallée du Clain jouent ici collectif. La dimension participative fait figure de fil rouge de la démarche engagée par et pour les habitants. Toute une palette de propositions est imaginée par les consommateurs, producteurs, transformateurs, distributeurs, collectivités et associations.

Donner voix au chapitre

La concertation qui s'ouvre fournit l'occasion de participer à une étape capitale, dont découlera le PAT mis en œuvre dans

En luttant contre le gaspillage alimentaire à la maison, en choisissant des produits locaux de saison, en achetant en vrac... Chacun peut participer à un modèle alimentaire plus vertueux.



© Yann Gachet / Ville de Poitiers



© Jordan Bonneau

les années à venir. « *Le PAT nous concerne tous* », explique Fabrice Bonnifait, de la direction Développement rural. « *Chacun, par ses achats et ses choix alimentaires, influe sur une chaîne d'acteurs très complexe. Tout est lié, de la fourche à la fourchette.* » En choisissant des produits locaux, de saison, en privilégiant le vrac ou en luttant contre le gaspillage alimentaire à la maison, chacun participe à une alimentation plus vertueuse. « *À titre individuel ou collectif, tout le monde peut peser sur ce système qui contribue à nous nourrir. Après avoir pris connaissance du programme d'actions sur jeparticipe-grandpoitiers.fr, chacun peut réagir. Toutes les propositions qui viendront enrichir le PAT sont les bienvenues et tous les points de vue seront examinés avec beaucoup d'attention.* »

Plus d'informations sur jeparticipe-grandpoitiers.fr

Financements croisés

Depuis février 2019, le PAT de Grand Poitiers, axé sur la dynamique rural-urbain, est lauréat du Programme national pour l'alimentation. Qualifiée « d'exemplaire », la démarche bénéficie de financements du Ministère de l'agriculture et de l'alimentation, de l'ADEME (Agence de la transition écologique) et de la Région Nouvelle-Aquitaine.

Quelques chiffres à connaître :

- › **265 950 mangeurs** concernés par le PAT qui réunit 83 communes.
- › **2 500 répondants** à l'enquête en ligne « Et vous, que mangez-vous? », réalisée en octobre 2020.
- › **350 participants** aux différents ateliers de co-construction du PAT, de février 2020 à mai 2021.
- › **2 500 salariés agricoles** (hors saisonniers) travaillent sur les 1 250 exploitations de l'aire du PAT.
- › **520 exploitations** sont situées sur le territoire de Grand Poitiers.

Zéro déchet vert : tous au défi !

Quinze entreprises et quinze particuliers de Grand Poitiers relèvent le défi "Zéro déchet vert", accompagnés par l'association Compost'Âge.

Objectif : réduire les déchets traités en déchetterie, enrichir le sol de son jardin, gagner du temps et du CO₂ en s'épargnant les transports... car « plus rien ne sort du jardin ».

Démonstration !

La méthode "tondeuse"

Mettre les déchets en ligne et passer la tondeuse.

La réduction de volume est assurée en peu de temps ! Les débris iront au pied des plantations.



Potager "en lasagnes"

Les feuilles mortes partent au compost ou directement au potager. Très utiles pour réaliser un potager "en lasagnes" en intercalant feuilles et tonte d'herbe. On peut aussi passer la tondeuse dessus, elles enrichissent ainsi le sol.

Broyat de végétaux

À réaliser chez soi à l'aide d'un broyeur. Le broyat sert à beaucoup de choses : pailler ses plantations, réduire les arrosages, ralentir la repousse des adventices... Des aides existent : 45 € pour la location d'un broyeur, une prestation professionnelle ou l'achat collectif. Informations sur grandpoitiers.fr



© Claire Marquis



La taille des plantes

Lorsque l'on taille ses plantes, il suffit de donner quelques coups de sécateur en plus pour faire des petits tronçons qu'on laisse sur place, ils vont se décomposer.

Compostage

On met les restes alimentaires et quelques déchets verts du jardin dans le bac de compostage. Micro-organismes et insectes vont fabriquer une terre d'excellente qualité.



Fagots ou haie sèche

Avec les branchages, il est possible de faire des fagots qui, une fois secs, seront parfaits pour allumer la cheminée ou le barbecue. On peut aussi réaliser une haie sèche : quelques poteaux pour retenir les branches, accumulées jusqu'à la hauteur souhaitée. Cela fera un excellent abri pour les hérissons, les oiseaux, les insectes...

déplacements doux

Vélo + TER, élémentaire

Prendre le TER avec son vélo,
c'est pratique et économique.
Témoignages d'utilisateurs.

Transporter son vélo dans
le TER : c'est gratuit.

Le matin, Quentin Midy rejoint la gare de Poitiers à vélo, puis embarque avec son vélo jusqu'à Châtelleraut où il enseigne dans une école primaire. Une fois arrivé, il lui reste à pédaler 1 km. Le soir, il fait le chemin inverse.

Un trajet convivial

« Cette solution me convient bien. D'un point de vue économique, c'est le plus rentable des déplacements. L'abonnement de TER me revient à 35 € par mois, après prise en charge de la moitié par mon employeur, et le transport de mon vélo est gratuit. Une

fois dans le train, on peut se détendre, lire ou travailler et le trajet passe très vite. »

Quentin Midy s'organise de cette façon depuis deux ans. « Au début, on peut être un peu réticent. Puis on se rend compte qu'il pleut assez rarement au moment où on est à vélo. Je veille quand même à avoir une tenue de rechange en cas de besoin. » Peu à peu, il a convaincu son collègue Julien Davoust de l'accompagner. « Cette année, je suis en poste à Poitiers, mais l'an passé, nous nous retrouvions en haut du faubourg du Pont-Neuf pour descendre ensemble prendre le train, en passant par les rues Coligny Cornet

et des Quatre roues, peu encombrées. Faire le trajet à deux est très plaisant », témoigne Julien Davoust.

Transport de vélo gratuit

À condition de le placer dans un espace dédié, signalé par un pictogramme, transporter son vélo est gratuit dans tous les TER de Nouvelle-Aquitaine, dans la limite des places disponibles. Pour repérer facilement où s'installer, des autocollants signalent à l'extérieur du train les emplacements réservés aux vélos.

INITIATIVE



Sergio Castro a lancé sa petite entreprise en septembre dernier.

© Claire Marquis

Allô vélo bobo ? Réparation à domicile

Sergio Castro a monté Up vélo, son entreprise de réparation de vélo à domicile, en septembre 2020. Passionné de cyclisme, il est tombé dedans tout petit : « J'étais toujours en train de faire des acrobaties et de casser mon vélo. Je passais tellement de temps à l'atelier avec les réparateurs que j'oubliais de rentrer à la maison ! », se souvient le trentenaire, qui a grandi en Colombie. Autodidacte, il promène son matériel dans le coffre de

sa voiture. Sergio se déplace à Poitiers et aux alentours. S'il est disponible, il peut même « débarquer pour une urgence ». Révisions, freins, disques, roues, vitesses... il sait (presque) tout faire ! « J'aime être dehors et concentré sur le vélo que je répare », dit Sergio, qui anime aussi des ateliers pour les étudiants avec le CROUS. D'autres réparateurs à domicile interviennent à Poitiers, dont l'Atelier mobile du bike 86 et Simon's bike réparation.

Des vacances inoubliables pour toutes et tous



Un enfant sur 3 ne part pas en vacances*. **C'est pour battre en brèche cette inégalité et pour permettre au plus grand nombre d'expérimenter le plaisir de la découverte, hors du cadre quotidien, que la Ville développe le plan Vacances pour toutes et tous. Et à Poitiers, il y a aussi une multitude d'activités pour passer un bel été. On fait le point.**

S'échapper du quotidien, découvrir et expérimenter pour mieux grandir et s'épanouir, prendre un bol d'air et de liberté à la mer, à la montagne, à la campagne ou même à deux pas de chez soi. Pour rendre possible l'envie d'ailleurs et de vacances partagées par tous, la Ville de Poitiers porte haut le plan Vacances pour toutes et tous. L'été dernier, grâce à ce soutien financier, logistique et organisationnel, 1 483 personnes, dont 872 enfants, ont pu profiter de sorties à la journée et de séjours au vert. Ekitour et le Secours populaire ont accompagné cette initiative.

Cet été, le plan Vacances pour toutes et tous se déploie encore plus fortement. La Ville a multiplié par deux le budget consacré qui s'élève cette année à 400 000 €. Objectif : élargir les publics et permettre à toujours plus d'enfants, de jeunes et de familles de prendre l'air et le large.

*chiffres Secours Populaire

35 propositions ouvertes à toutes et tous

Premier volet du dispositif : un site internet dédié centralise les offres de la Ville et permet de choisir un ensemble de séjours, sorties et activités. Au total, 35 propositions, dont 31 séjours, 3 sorties à la journée et une activité d'accueil de loisirs au lac de Saint-Cyr. En juillet et août, en séjours ou sorties à la journée, ce sont 419 places qui sont proposées, avec des tarifs très attractifs : de 1 € à 20 € la journée, en fonction du quotient familial.

Colos à la mer ou à la montagne, découverte de l'équitation ou du cirque, séjours autour de la culture scientifique... Les propositions sont très variées, difficile de toutes les citer ! Un aperçu ? Avec « mission trappeur », les enfants s'essaieront à la descente en rafting et à la cani-rando ; le séjour « écolo-moto » promet des sensations fortes au cœur de la nature ; « Aqua'venture » ou « ma première colo à la



© Yann Couderc / Ville de Poitiers



Permettre au plus grand nombre de découvrir et expérimenter pour mieux grandir et s'épanouir : c'est l'objectif du plan Vacances pour toutes et tous.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers



La majorité des séjours proposés se déroule dans le grand ouest, principalement dans la région.

© Alex Oz / Ville de Poitiers

mer » permettent de découvrir les joies de la baignade et des activités de bord de mer ; « colo en pleine nature à Lathus » décline kayak, escalade, tir à l'arc...

« Nous nous sommes appuyés sur sept prestataires, acteurs reconnus de l'éducation populaire et du secteur. En dénominateur commun, l'originalité des séjours, les enjeux autour du développement durable –

en termes de contenu pédagogique, d'hébergement ou de bilan carbone par exemple – et une unité de lieu : la majorité des séjours se déroule dans le grand ouest, principalement en région Nouvelle-Aquitaine, de Lezay dans les Deux-Sèvres à Meschers en Charente-Maritime, en passant par le lac de Saint-Cyr », détaillent Jérôme Cayot et Simon Berger, en charge du plan Vacances pour toutes et tous.

D'Ekitour à la Ligue de l'enseignement, d'Aroeven au CPA Lathus, les structures proposent des séjours sportifs, culturels, détente... qui s'adressent aux enfants à partir de 6 ans, aux adolescents et aux jeunes adultes jusqu'à 30 ans. Creuset de mixité sociale, source d'épanouissement, garant de socialisation et favorisant l'émancipation et l'autonomie, les séjours en colonie sont autant d'expériences qui forgent des souvenirs indélébiles !

Pour partager aussi des moments forts en famille, des sorties et séjours familiaux sont au programme : une journée rallye-découverte de l'île d'Aix mais également de courts séjours dans le Marais poitevin et à Lathus.

Les associations poitevines mobilisées

Afin d'élargir encore les propositions et de permettre à toujours davantage d'enfants, de jeunes et de familles de partir, la Ville a lancé un appel à contribution auprès des acteurs associatifs du territoire. Associations culturelles, sportives, de solidarité, maisons de quartier... ont répondu à l'appel. La délibération concernant les projets retenus sera soumise au vote au Conseil municipal du 28 juin. Les propositions de séjours recevront un soutien financier.



Découvertes sportives, culturelles, sensibilisation à la nature et au développement durable... Les propositions thématiques des séjours sont très variées.



© Yann Cochet/Ville de Poitiers

L'été dernier, 1 483 personnes, dont 872 enfants, ont pu partir grâce au plan Vacances pour toutes et tous.

■ ■ ■
Cette offre, complémentaire à ce que proposent déjà les structures, permet ainsi d'augmenter le nombre de places offertes et de bénéficiaires.

« Une attention particulière a été accordée aux projets favorisant la mixité sociale et géographique et incitant à la co-construction des projets avec les bénéficiaires. L'une des conditions était de prioriser les publics socialement les plus éloignés de l'offre de vacances. Car il s'agit de lever les freins financiers, mais également sociaux et culturels au départ en vacances. »

Découverte des fleurons touristiques du territoire en famille avec le Secours Populaire, stages multi-activités sportives, découverte du

scoutisme, séjour mutualisé entre six maisons de quartier, journée entre théâtre, patrimoine et gastronomie à la Maison Maria Casarès en Charente... Trente projets ont été déposés, avec une belle diversité.

Une aide au départ pour les jeunes

« Les voyages forment la jeunesse. » Éculé, le dicton, attribué à Montaigne, n'en demeure pas moins... totalement vrai ! Toujours dans le cadre du plan Vacances pour toutes et tous, la Ville propose un nouveau dispositif de subvention à destination des jeunes Poitevins âgés de 16 à 25 ans souhaitant partir en autonomie.

Une vraie bouffée d'oxygène pour une génération que la crise sanitaire plonge dans le désarroi et les difficultés. Pour bénéficier de l'aide municipale, il faut répondre à différents critères. Le séjour doit notamment s'effectuer en groupe de 2 à 6 personnes, en France, et être parrainé par une association (maison de quartier, Mission locale d'insertion, CRIJ...). Un jury sélectionnera les dossiers. Ce coup de pouce financier s'élève à 200 € maximum par personne (sous forme de chèque vacances), les participants s'engageant à prendre en charge 25 % minimum du budget du séjour.



Comment s'inscrire ?

Sur le site internet vacancespour tous.poitiers.fr, chacun peut consulter les séjours et sorties proposés. Date, nombre de places, programme... y sont détaillés. On peut réaliser l'inscription de son enfant en ligne. C'est aussi là que les jeunes peuvent remplir la demande d'aide au départ autonome. Parallèlement, une équipe « inscriptions », composée de 3 personnes, est dédiée à l'accompagnement. Elle pourra notamment épauler les familles dans les démarches en ligne, mais également expliquer et lever les inquiétudes éventuelles sur un premier départ. L'équipe tiendra des permanences à l'Hôtel de ville et dans les mairies de quartier jusqu'au 13 août :

- **Couronnières** : 3^e mercredi du mois de 14h à 17h
- **Bel Air** : le jeudi de 14h à 17h
- **Bellejouanne** : le lundi de 14h à 17h
- **Saint-Éloi** : le mercredi de 14h à 17h, sauf le 3^e mercredi du mois
- **Beaulieu** : le mercredi et le jeudi de 9h à 12h
- **Trois-Cités** : 2^e et 4^e mardis du mois de 14h à 17h, vendredi de 9h à 12h
- **Hôtel de ville** : le lundi de 9h à 12h (+ l'après-midi en juillet), vendredi de 14h à 17h.

Une question, un doute ? Composez le 05 49 41 92 75, de 9h à 12h et de 13h à 17h, un agent répondra à toutes vos questions.

© Yann Cochet/Ville de Poitiers

Le site vacancespour tous.poitiers.fr permet de s'inscrire en ligne.

SOLIDARITÉ

Accueillir un enfant pour les vacances

Offrir à un enfant un temps privilégié de détente et s'enrichir par la rencontre et le partage. **Par l'intermédiaire d'associations, il est possible d'accueillir bénévolement un enfant en séjour pendant l'été.** Témoignage.

Guy Brangé ouvre chaque été les portes de sa maison pour accueillir des enfants en vacances.

© Yann Gachet / Ville de Poitiers

Guy Brangé, habitant de Jaunay-Clan, a accueilli pour la première fois à l'été 2019 Adams, vivant dans la région parisienne. Depuis, un lien d'amitié s'est créé avec sa famille d'origine ivoirienne, et l'enfant vient régulièrement à Jaunay-Clan. « *Je vais le chercher chez lui en train, et le ramène de la même façon.* » À Jaunay-Clan, Adams, 11 ans, profite du jardin avec trampoline et buts de foot, fait du vélo et s'amuse avec la console de jeux vidéo. « *Pour lui, ces vacances à la campagne créent un changement dans le quotidien. Quant à sa maman qui l'élève seule, cela lui permet de prendre un peu de temps pour elle.* »

Relation privilégiée

Si Guy Brangé tient à ce que l'enfant se sente « *chouchouté* » pendant son séjour, il précise qu'il faut poser des limites. « *J'oriente l'emploi du temps et notamment j'incite Adams à profiter de l'extérieur, s'il reste trop dans la maison. Mais*

une règle est de veiller à ne jamais interférer avec l'éducation parentale. D'une certaine façon, je me conduis comme un grand-père. » Comme un pédagogue aussi, lorsque Guy emmène Adams visiter des parcs ou s'intéresse de près à ses résultats en classe de 6^e.

Guy Brangé accueille régulièrement un autre enfant à travers l'association Vienne parrains marraines, dont il a été le président. « *Je m'arrange pour que tous les deux, qui ont le même âge et s'entendent bien, puissent passer une semaine ensemble.* » L'été prochain, Adams partira également en famille à la montagne, grâce au Secours Populaire.

Secours populaire, 05 49 47 85 92,
secourspopulaire.fr/86

Vienne parrains marraines, 05 49 42 46 11,
vienne-parrainage.fr

INTERVIEW



Samira Barro-Konaté,
conseillère
municipale
déléguée aux
Vacances pour
toutes et tous

PM : Le plan Vacances pour toutes et tous est un engagement fort de la Ville. Pourquoi cette volonté politique ?

S. B.-K. : Nous souhaitons faire du droit aux vacances pour toutes et tous, un axe fort de notre politique sociale. Que chaque enfant de la ville ait au moins une expérience de vacances chaque année. En cette période de

crise sanitaire, cela apparaît plus que jamais nécessaire : ces vacances sont très attendues et on veut donner cette opportunité au plus grand nombre. C'est important aussi en termes de cohésion sociale : sortir de son environnement, c'est un facteur d'épanouissement qui permet de grandir, de changer, de s'ouvrir. Nous avons divisé le budget en trois enveloppes : l'une consacrée à l'achat de séjours, la seconde à destination des projets des acteurs associatifs du territoire afin de travailler en collaboration avec eux et de favoriser la mise en réseau, la dernière pour aider le départ autonome des jeunes de 16 à 25 ans.

L'accent porte aussi sur l'accompagnement ?

S. B.-K. : Nous ne souhaitons laisser personne sur le bord de la

route. Une équipe "inscriptions" est présente pour aider, accompagner et rassurer les familles : lever les freins numériques mais aussi sociaux. Avec des permanences dans les mairies de quartier, les agents seront au plus près des habitants. Et parce que l'on sait que le coût de l'équipement peut être aussi un frein, une campagne de mécénat auprès des entreprises du territoire est en train d'être réalisée pour la création de kits de voyage à destination des enfants.

Quelles sont les prochaines étapes ?

S. B.-K. : L'objectif, à terme, est d'élargir encore davantage le dispositif en couvrant toutes les périodes de vacances scolaires. L'acquisition par la municipalité d'un centre de vacances est également en cours de réflexion.

L'été de toutes les distractions

Pour les semaines passées à Poitiers cet été, les activités ne manquent pas. Quelques exemples faits pour plaire aux enfants et aux familles.



Sports, ateliers pédagogiques et ludiques, découverte... : les rendez-vous sont nombreux durant l'été poitevin.

© Yann Gachet / Ville de Poitiers



© Ibooo Création

Multitudes de rendez-vous

Au musée Sainte-Croix, les rendez-vous fourmillent. Pour les familles, l'exposition « Les gladiateurs à Limonum » court de juin à la rentrée. Dans ce cadre, le samedi 19 juin, la troupe de spectacle vivant Acta offre la reconstitution d'un combat de gladiateurs. Le 4 juillet, les « kids » applaudiront Captain Parade en concert dans la cour du musée. À noter cette année, les visites muséales sont destinées aux petits et grands, avec comme fil rouge la Grand'goule et autres légendes. Du côté des ateliers, Croq'Musée donne rendez-vous aux enfants les mardis, mercredis et jeudis de mi-juillet à mi-août. Le principe : un atelier manuel sur un thème des collections, suivi d'un goûter offert. Autres ateliers, Croq'Patrimoine les lundis et mercredis du 12 juillet au 29 août : il s'agit de construire une muraille médiévale avec des modules en bois, ou bien de se lancer à la poursuite des dragons dans le centre historique. Que diriez-vous d'un escape-game au musée du Vitrail de Grand Poitiers,

à Curzay-sur-Vonne ? Cette nouveauté s'adresse aux familles avec enfant dès 11 ans. Le défi est de répondre aux énigmes pour ouvrir le coffre et récupérer le totem mystérieusement disparu de la collection. Dès 3 ans, les enfants peuvent aussi y réaliser leur propre création en verre. Astronomie, chimie des couleurs, chasse au trésor... à l'Espace Mendès-France, les sciences sont surprenantes et amusantes.

Aux bois de Saint-Pierre, les enfants apprennent à observer et prendre soin des animaux. Quant aux sorties nature, elles éveillent aux mystères de la faune et la flore en forêt, dans le potager, à nos pieds...

N'oublie pas ton Pass'sports !

Envie d'activités physiques ? Avec le Pass'sports, l'été est sportif pour les moins de 18 ans. Les éducateurs



© Yann Gachet / Ville de Poitiers



© Alex Dz / Ville de Poitiers

sportifs de Grand Poitiers encadrent du kayak à la base de Saint-Benoît, des activités équestres au centre équestre et des créneaux pour faire "plouf" dans 21 piscines réparties dans la Communauté urbaine. Toutes les activités sont gratuites et pour s'y rendre, un tarif préférentiel est accordé par Vitalis. Le Pass'sports est à télécharger sur grandpoitiers.fr.

musee-du-vitrail.com

Musée Sainte-Croix

Croq'Patrimoine, 06 75 32 16 64

Espace Mendès-France, emf.fr

Parc animalier des Bois de Saint-Pierre,

05 49 41 39 37

Sorties nature, 05 49 85 11 66

Inscription aux activités Pass'sports sur la plateforme S@lut.de.grandpoitiers.fr

Accueil de loisirs des bois de Saint-Pierre

Activités de pleine nature, jeux de piste, ateliers créatifs, sorties (à la piscine, à la mer...) : du 12 juillet au 28 août, sans hébergement, pour les 6-13 ans. Tarifs : de 10 € à 92 € la semaine (selon quotient familial), comprenant le transport en car. Les inscriptions débutent à partir du 7 juin : dossier d'inscription dans les mairies et en ligne sur poitiers.fr/e-services. Renseignements sur poitiers.fr/education



Les maraudes font désormais partie des habitudes de travail de l'équipe du centre d'animation de Beaulieu.

© Daniel Proux

BEAULIEU

À la rencontre des habitants

Lors du 3^e confinement, le centre d'animation de Beaulieu a repris les « maraudes » dans le quartier. L'occasion d'échanges « hors les murs » avec les habitants que l'équipe poursuit ce mois-ci.

« Les maraudes sont désormais rentrées dans nos habitudes de travail », explique Julie Grimaldi, animatrice lien social et vie de quartier au centre d'animation de Beaulieu. Quotidiennes pendant le 3^e confinement, ces déambulations à la rencontre des habitants, menées en binôme par l'équipe de la maison de quartier, auront lieu trois fois par semaine ce mois-ci. L'occasion de « garder le lien » avec les familles et les habitants, de « montrer que l'on est présent », détaille la professionnelle. Ces actions « hors les murs » ont permis aussi de toucher un public nouveau. Confrontées à la crise sanitaire, les maisons de quartier ont dû repenser leurs modes d'action pour épauler celles et ceux qu'elles accompagnent au quotidien. Alliant dialogue et pédagogie, les maraudes ont été l'une des multiples réponses mises en place il y a un an lors du premier confinement. « Les relations sont différentes aujourd'hui. Nous sentons une grande lassitude, les habitants sont en recherche de convivialité », note Julie Grimaldi.

Jeux et porte-à-porte

Même si certains services sont maintenus – permanence d'accès aux droits ou accompagnement à la scolarité par exemple –, l'activité du centre est réduite.

À NOTER

EN AMONT DE LA FÊTE mardi 22 juin de 17h à 20h, la chorégraphe Marinette Dozeville invite les habitants à devenir les ambassadeurs d'un soir pour l'accompagner lors du **Performing bal disco** de la fête de quartier. La présence à la représentation est indispensable. Aucune pratique préalable n'est requise. Atelier gratuit sur inscription : beaulieudanse@centrebeaulieu.fr ou au 05 49 44 80.

« Il faut inventer des choses : on essaie de s'adapter en permanence pour poursuivre l'accompagnement. » Ainsi, pour pallier la fermeture du P'tit B et donc l'absence de rencontres conviviales hebdomadaires pour les personnes âgées et isolées, l'équipe du centre de Beaulieu a eu l'idée de carnets de jeux en décembre et en février. « Nous les avons distribués en faisant du porte-à-porte ciblé, qui a été l'occasion d'échanger, de s'assurer que tout allait bien, de donner un coup de main pour les prises de rendez-vous en ligne pour la vaccination... »

Le quartier en fête

Retenez la date ! Beaulieu en fête c'est le samedi 26 juin, à partir de 14h. À l'affiche de cet après-midi festif et convivial, des animations proposées par les associations et acteurs du territoire : jeux, sports multiples (foot, tir à l'arc, escalade, rugby...), stand maquillage, découvertes culinaires... À 17h30, lever de rideau sur *Du vent dans les plumes*, de la compagnie Volubilis, spectacle familial en déambulation dans le quartier, à partir de 5 ans. À partir de 20h30, spectacle dansé participatif : *Performing Bal Disco*, de la compagnie Marinette Dozeville. À apprécier en famille sans modération ! Petits et grands sont conviés à partager des rythmes discos en apprenant des danses courtes et accessibles à tous. Dans une ambiance *star system*, sur des tubes disco, la chorégraphe accompagnée de ses complices, invite chacun des participants à réveiller la star qui sommeille en lui !

SAINT-ÉLOI

Jeux et savoir-faire d'antan à l'honneur

« *Jeux et savoir-faire d'antan, d'ici et d'ailleurs* » : cette année, tel sera le thème de la fête de quartier estivale organisée à Saint-Éloi les 12 et 13 juin. « *Il va permettre aux plus jeunes de découvrir d'anciennes traditions et aux plus grands de se remémorer de bons souvenirs. De quoi créer une véritable mixité générationnelle, mais également culturelle puisque certains jeux proposés sont originaires d'autres pays* », indique Philippe Vallois, organisateur de l'événement. Contrairement aux éditions

précédentes, les festivités se dérouleront cette année sur deux journées.

Au programme

Le samedi 12 juin, de 13h30 à 18h, l'espace vert situé entre la maison de quartier et la médiathèque se transformera en un grand terrain de jeux. Chamboule-tout, tir à la corde, course en sac, course de pneus... Chacun pourra s'essayer à de nombreuses activités, réparties sur différents stands. Des artisans seront également sur place pour faire

découvrir leurs métiers. « *Nous recevrons notamment un tailleur de pierre ainsi que des restaurateurs de photos d'époque et de bijoux anciens* », détaille Philippe Vallois. À 20h, le groupe Roda Feliz viendra faire découvrir ses musiques aux sonorités brésiliennes, suivi de l'artiste locale Azules. Le lendemain, les stands de jeux et de découvertes laisseront place au traditionnel vide-greniers, qui se tiendra de 8h à 18h. À noter : si la crise sanitaire joue les trouble-fêtes, l'événement sera reporté aux 18 et 19 septembre.



POITIERS SUD



Les habitants réalisent actuellement costumes et décors.

Rendez-vous pour *Lent Vol*

Afin de remplacer le festival Écoutez Voir! initialement prévu du 2 au 5 juin et une nouvelle fois annulé en raison du contexte sanitaire, le centre socio-culturel CAP Sud, accompagné par le conservatoire de Grand Poitiers, a conçu un événement inédit : un grand spectacle mêlant musique, théâtre et arts plastiques. Nommé *Lent Vol*, il raconte l'incroyable ascension d'un danseur, qui transportera les spectateurs d'un univers artistique à un autre. Côté musique, ce seront notamment les compositions du jeune orchestre symphonique de Poitiers et du groupe Fractal qui viendront animer ce spectacle. De belles surprises visuelles sont également annoncées. Et pour préparer au mieux cette soirée, les habitants ont leur rôle à jouer ! Des ateliers pratiques et créatifs sont organisés à la galerie Louise-Michel. Au programme : de la couture pour confectionner les costumes et la construction de petits oiseaux en fils de fer pour le décor. Et pour voir le résultat final, rendez-vous le samedi 3 juillet à 21h à la cité Bellejouanne.

Réservation obligatoire auprès de CAP Sud au 05 49 62 97 47.

CENTRE-VILLE

Des petits plats comme autrefois

Épicerie fine, plats à emporter, ateliers gourmets et cantine-café-salon de thé, Antiq se propose de faire redécouvrir, sous toutes ses facettes, le plaisir des petits plats savoureux, cuisinés comme autrefois... ou plutôt comme aux Archives. Le lieu, rue Edouard-Grimaux, est une annexe décontractée et plus abordable du restaurant gastronomique niché dans l'ancienne chapelle juste en face. Sa création répond au besoin d'un espace adapté pour les ateliers cuisine et pâtisserie proposés par Alexandre et Aline Beaudoux, respectivement chef et chef pâtissier aux Archives. Le développement de la vente à emporter lors des différents confinements a ajouté une carte supplémentaire à ce nouveau lieu de vie multifonction. Et c'est tout autant la modularité que le style atelier industriel qui ont tracé les lignes d'une déco à la fois authentique, vintage et moderne.



Antiq est une annexe du restaurant Les Archives.



Course en sac à l'affiche de la fête de quartier.

© Nicolas Mahu

Qui aura le plus beau vélo fleuri ?

Le samedi, un autre événement viendra s'ajouter à cette journée de fête : un concours de vélos fleuris ! Une compétition mêlant créativité et travaux pratiques. Pour ceux qui voudraient participer mais ne savent pas vraiment comment s'y prendre, les membres de la maison de quartier seront là pour les aider.

Renseignements et inscription obligatoire par mail à accueil@sainteloi-csc86.org ou par téléphone au 07 67 24 19 54.

GIBAUDERIE



Jeux et animations au programme de la fête de quartier.

© Archive / Ibooo Création

Concerts, magie, animations

« C'est un temps de rencontres et d'échanges entre les habitants toujours autant attendu », pointe Aurélien Lautard, directeur de la Maison de la Gibauderie. Une fois n'est pas coutume, la fête de la Gibauderie débute cette année dès le vendredi 18 juin à 18h avec un concert (piano/voix) de Félix Blanchard autour du centre commercial. Le plus fort de la fête, c'est samedi 19 juin avec le vide-greniers, dès 10h, mais aussi les espaces enfants et lecture et les stands d'informations et de démonstrations des ateliers gym,

constructions manuelles (carton, broderie, dentelle) ou encore généalogie, présents à la maison de quartier toute l'année. Certaines animations sont très attendues. « Le push-car consiste à faire la course avec un engin que l'on a construit soi-même. Il y a aussi la course à la brouette. Ce sont toujours des bons moments », explique Zakia Blouet, bénévole à la Maison de la Gibauderie. Notez enfin la présence de Maurice Doua à 17h30 avec sa caravane de magie et le concert final, à 20h, avec le groupe Bal Lurette.

POITIERS OUEST

Cuisine végétarienne et gourmande

« Beaucoup pensent que la cuisine végétarienne est triste et orientée santé, un cliché dépassé. Elle peut être très gourmande et inventive », souligne Charlotte Balcan, qui a créé Gogaille, entreprise de cuisine végétarienne en vente à emporter. Rue Guynemer, elle le prouve en cuisinant des plats mariant saveurs et produits de saison bio et locaux. « J'aime re/visiter des spécialités d'Afrique noire, du Moyen-Orient, du Canada mais aussi les plats alsaciens ou méditerranéens. » Tombée toute petite dans la marmite, c'est pourtant vers la formation que la

cuisinière s'est tournée après des études de lettres. La fermeture de la structure pour laquelle elle travaillait lui a donné envie de partager son amour de la cuisine. Chaque mercredi, jeudi, vendredi pour les particuliers et les mardis pour les entreprises, elle propose un plat et un dessert, à retirer chez elle ou chez le caviste Canon. Ateliers cuisine et sorties à la découverte des plantes sauvages comestibles, aromatiques et médicinales sont également proposés.

06 16 63 87 36 et gogaille.net



Charlotte Balcan prépare ses plats depuis sa cuisine pour laquelle elle a obtenu les autorisations sanitaires.

© Claire Marquis / Sans masque pour la photo

La fête quand même

La fête de quartier des Trois Cités, organisée par le centre socio-culturel, Pourquoi pas la ruche et le conseil de quartier, se tiendra le samedi 3 juillet au parc du Triangle d'or. « Cette année, nous avons opté pour un format différent, plus facilement compatible avec les contraintes sanitaires », prévient d'emblée Patricia Guéry, responsable du secteur vie de quartier. Pas de stands associatifs donc, contrairement à d'habitude,



Des jeux et défis sportifs à l'affiche de la fête de quartier.

© Archives Nicolas Maru

lors de cette journée. Animations et spectacles seront néanmoins bien au rendez-vous à partir de 15h. Jeux, animations sportives, tournoi de foot et spectacle au programme notamment. À 15h30 et 17h30, avec une jauge à 100 personnes par séance, les Trottrino Clowns présenteront *Paf dans l'pif*, un spectacle familial burlesque et très visuel. Une restauration légère et un bar sans alcool seront installés. Un concert clôturera cette journée de

fête, habituellement très suivie. La prudence étant de mise, l'équipe du centre socio-culturel a « transformé la fête de quartier, en proposant régulièrement en juillet et août des animations en pied d'immeuble, orchestrées notamment par les associations partenaires du centre », poursuit Patricia Guéry. À l'affiche de l'été aussi : un concert de rock avec les Cactus Rider (17/08) et du ciné en plein air avec *L'appel de la forêt* (26/08).

TROIS QUARTIERS

Des jeunes migrants aux commandes du studio de musique



Alphonse, Lenine, Arnaud Wembe et Stéphane.

© Claire Marquis

Alpha Record, studio de musique associatif, est né il y a quelques mois à la M3Q. À l'origine, des jeunes migrants du secteur Remiv. « La musique nous fait du bien », constate Alphonse. « On a monté le groupe Young Revolution 86 mais on ne trouvait pas de lieu où enregistrer. D'où cette idée de studio associatif pour tous. La M3Q nous a accompagnés dans les démarches. » Pour ces jeunes dont la situation administrative est souvent compliquée, l'engagement dans un projet est salutaire. « Les Poitevins nous ont accueillis à bras ouverts, on avait besoin de leur donner

quelque chose en se rendant utiles », témoigne Lénine. Le studio vient de s'installer dans des locaux à Beaulieu. Il est ouvert à tous. On y entend du rap, du reggae, des musiques traditionnelles... Le mot d'ordre ? L'enrichissement culturel et la solidarité. « Nous sommes fiers d'avoir monté ce projet », clament les musiciens. « Nous avons envie de valoriser les jeunes et leurs talents. On aimerait monter un festival. » Un bel avenir !

Young_revolution86 

Le Monde en fête

La 39^e édition du Monde en fête se tiendra le dimanche 20 juin* sur le terrain sportif du Moulin de Chasseigne. La traditionnelle fête de l'association le Toit du Monde mêle musique, artisanat et gastronomie autour des cultures étrangères. Deux spectacles sont programmés : *Oscar Fou*, un concert pour petites et grandes oreilles à 16h, et une clôture musicale avec la fanfare À bout de brass à 18h. On trouvera également des jeux pour petits et grands, un espace parents/enfants, des stands des différentes associations de solidarité et de cultures du monde, une scène interculturelle avec des danses folkloriques... pour une journée sous le signe de la rencontre et de l'ouverture.

*Sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.

Programmation sur toitdumonde.centres-sociaux.fr 

EN BREF

■ Budgets participatifs :
la deuxième étape a commencé



© Yann Cochet / Ville de Poitiers

Après la phase d'appel à projets lors de laquelle les habitants ont transmis près de 500 idées pour leur quartier, place désormais aux diagnostics en marchant et aux ateliers de co-construction avec les habitants porteurs de projet. Jusqu'à fin juin, en lien avec les acteurs de quartier, ils rencontreront élus et services de la Ville pour étudier la faisabilité technique des projets. La dernière phase, à compter de mi-septembre, proposera à tous les habitants de voter en ligne pour leurs projets préférés.

■ En mémoire de Léopold Sédar Senghor

Dans le cadre des budgets participatifs, un pupitre pédagogique a été installé aux Montgorges, au carrefour des rues Léopold-Sédar-Senghor, Aimé-Césaire et Jane-Rogéon. Il rappelle que le célèbre poète et homme d'État sénégalais fut emprisonné là, dans le camp de prisonniers de la Chauvinerie, par les Nazis au début de la Seconde Guerre mondiale, entre juin 1940 et novembre 1941.



© Nicolas Mathu

Au jardin des Sens, différentes techniques de permaculture sont présentées dans le cadre de Florilège.

PONT-NEUF

Découvrir la permaculture

Connaissez-vous la butte en Hugelkultur ? Butte autofertile, elle est composée de différentes strates de matières organiques (branchages, déchets verts, paille...) et destinée aux cultures potagères et aux arbustes fruitiers. Dès le mois de juin et pendant tout l'été, cette technique de permaculture et d'autres, comme le trou de serrure ou la butte en lasagne, sont présentées grandeur nature au jardin des Sens, dans le cadre de Florilège (lire aussi en p.32). Des panneaux explicatifs permettent de comprendre la technique et de la reproduire chez soi. Pour aller plus loin, des ateliers pratiques sont proposés par la direction des espaces verts de la Ville.

Jardin des Sens, rue Émile-Duclaux. Calendrier des ateliers et inscriptions obligatoires sur openagenda.com/animations-dans-les-espaces-verts

COURONNERIES

La gourmande des Gourmandises

C'est pour se sortir de difficultés financières que Laurence Grollaud a ouvert sa petite boutique dans le centre commercial de la Place de Provence. Propriétaire du local mais se retrouvant sans locataire, elle n'était pas en capacité de payer les charges locatives mensuelles. L'idée a donc fait son chemin et la mère de quatre enfants a inauguré Les Gourmandises fin 2020. « Je me suis demandée ce que les gens auraient envie d'acheter et qui n'existe pas dans le quartier. Comme je suis gourmande, j'ai pensé aux crêpes ! »

S'il n'est pas évident de se reconverter à 53 ans, après des emplois de conductrice de bus ou nounou à domicile, Laurence a envie de se battre et croit en ce nouveau défi. À côté des crêpes, on trouve des *bubble waffle* (des gaufres



Laurence Grollaud s'est lancée dans la vente à emporter.

© Claire Marquis

hexagonales garnies de crème glacée et de chantilly), des paninis, croque-monsieur avec option halal, frites, boissons et bonbons. Vente à emporter uniquement.

Usine de la Vincendrie, un savoir-faire inégalé

Unique producteur artisanal en France de cristaux de soude, l'Usine de la Vincendrie, qui a tourné à plein régime pendant la crise sanitaire grâce à l'efficacité de ses produits contre les bactéries et microbes, fait aujourd'hui face à une concurrence déloyale.

Créée en 1872, l'Usine de la Vincendrie s'est offerte il y a 4 ans une seconde jeunesse en quittant ses locaux historiques des rives du Clain pour s'installer rue Edouard-Branly à Saint-Éloi dans des locaux flamboyants neufs. Si les conditions de travail des salariés se sont améliorées, la production artisanale, aujourd'hui unique en France, n'a pas changé. « Le processus de fabrication des cristaux de soude qui est assez simple – un mélange d'eau et de carbonate de sodium – est toujours le même », souligne Isabelle Séguin, responsable de l'entreprise. « Cependant, il relève d'un réel savoir-faire pour arriver à cette alchimie qui, au bout de quelques jours, donne une sorte de glace qu'il faut briser

au marteau-piqueur avant de la concasser en cristaux. Une production difficile à automatiser au risque de perdre en qualité. »

Besoin important

Durant la crise sanitaire, l'entreprise n'a jamais arrêté sa production, réquisitionnée « du fait des propriétés de nos produits au pH basique à 11 qui permettent d'enrayer les processus microbiens et bactériens ». Pour autant, si le besoin n'a jamais été aussi important depuis la pandémie, conjugué à un phénomène grandissant du « fabriqué soi-même » des produits d'entretien pour des raisons écologiques et économiques,

l'Usine de la Vincendrie n'en a pas tiré outre mesure son épingle du jeu. « Depuis quelque temps, nous sommes confrontés à une concurrence déloyale de marques qui trompent le consommateur en affichant "cristaux de soude" sur leur emballage alors qu'il s'agit de carbonate de soude de synthèse. Le problème est que le produit est 10 fois plus concentré, donc plus néfaste pour le consommateur s'il est mal utilisé, avec une efficacité moindre car il se mélange difficilement avec l'eau. »

Label

Depuis un an, Isabelle Seguin a donc engagé une procédure auprès des autorités de la concurrence pour que

EN BREF

■ Technopole Grand Poitiers :

H.Tag ouvre ses bureaux à la location

H.Tag, c'est la nouvelle pépinière d'entreprises innovantes de la Technopole Grand Poitiers, qui a pris corps dans un ancien bâtiment situé au 24 boulevard du Grand Cerf et dont les travaux d'aménagement sont en cours de finition. « Inspiré de l'architecture du bâtiment et des tags qu'il abrite, ce nom joue avec l'esprit technologique et l'idée du réseau qui se tisse autour des projets innovants des entreprises accueillies », souligne Magali Debus, chargée de communication à la Technopole Grand Poitiers. Si l'inauguration d'H.Tag est prévue en septembre, la location de la vingtaine de bureaux (de 1 à 4 personnes) répartis sur les 1 000 m² sera

opérationnelle dès cet été. Pour prétendre à la location, il faut être une structure portant un projet d'innovation et avoir une activité pouvant apporter une plus-value aux entreprises accompagnées dans le but de créer des synergies. Chaque demande passera devant une commission de sélection. À côté de ces bureaux, H.Tag propose des places de co-working pouvant être louées (de 2h à la journée) régulièrement ou de manière ponctuelle.

technopolegrandpoitiers.com

■ Agriculture : favoriser la transformation

La Chambre d'agriculture de la Vienne lance un concours, à destination des agriculteurs du territoire, pour faire émerger de



11

SALARIÉS

2,2

MILLIONS DE TONNES DE CRISTAUX DE SOUDE PRODUITS CHAQUE ANNÉE

© Yann Carlet / Ville de Poitiers

ces marques incriminées, « qui sont des poids-lourds », n'utilisent plus l'appellation de cristaux de soude. « Pour être sûr d'acheter le bon produit, il faut que soit marqué sur l'emballage "carbonate de soude décahydraté". » Face à cette conjoncture, l'entreprise envisage de sortir sa propre marque et a fait une demande pour obtenir le label Entreprise du Patrimoine Vivant afin de faire reconnaître sa spécificité et son savoir-faire.

vincendrie.fr

nouveaux projets de transformation des produits agricoles (lait, viande, légumes, céréales...). Objectif : avoir une chaîne de valeur plus courte, du producteur au consommateur, sans perte de profit, en réduisant les intermédiaires.

À la clé, un accompagnement global par les conseillers de la chambre (de l'étude de faisabilité à la recherche de financements en passant par la communication).

Candidatures ouvertes jusqu'au 14 juillet sur : vienn.chambre-agriculture.fr/transformercestgagner



Fire Safety in mixed reality: une mise en situation autour de la sécurité incendie.

© Nicolas Michu

START-UP

SYKO Studio, solutions innovantes pour l'apprentissage

Mettre l'apprenant au cœur du dispositif : c'est l'objectif de la start-up, créée en 2019, qui développe des dispositifs de formation à destination des salariés, dans les domaines de la santé et de la sécurité notamment.

« Nous concevons et développons des produits de formation expérientielle pour ré-enchanter la formation en présentielle », résume Alexandre Sabouret, à la tête de SYKO Studio. Réalité virtuelle, BD interactive, objets connectés, jeux de société... : la start-up utilise « une large palette de technologies et outils pour se former d'une manière ludique ». Basés sur les sciences cognitives, les dispositifs proposent des mises en situation et permettent « d'apprendre par l'expérience, c'est-à-dire en faisant et en réfléchissant sur les actions et décisions prises ».

Réalité virtuelle

Exemple avec *Fire Safety in mixed reality* autour de la sécurité incendie, dont l'objectif est l'acquisition d'un protocole de comportement adapté en cas de départ de feu. Casque de réalité virtuelle sur la tête et avec deux extincteurs à disposition, le salarié se retrouve ainsi immergé en situation. Une simulation de 4 minutes, précédée d'un cours théorique, et suivie d'un bilan autour d'une analyse

des gestes et pratiques. Développé à l'origine pour les établissements de santé (hôpitaux, cliniques, EHPAD...) – « car cela répond à un besoin exprimé par les directeurs d'hôpitaux » –, le dispositif a également été adapté pour les organismes de formation et les entreprises depuis ce printemps.

À SAVOIR

ACCOMPAGNÉE PAR LA TECHNOPOLE

Créée à l'automne 2019, la société SYKO Studio est accompagnée par la Technopole Grand Poitiers depuis juillet 2020 pour deux ans. Elle a son siège social à Cobalt. Entrepreneur en région parisienne puis à Nantes, désormais installé à Poitiers, Alexandre Sabouret apprécie ici « la qualité du tissu économique ». « Le dynamisme et les liens qu'entretiennent les acteurs que sont la BPI, la direction Attractivité de Grand Poitiers, la Technopole, la Région Nouvelle-Aquitaine permettent une mise en réseau facilitée. C'est très appréciable pour un entrepreneur. »



Du lien entre les générations

Fabrication à la plume d'un livre de recettes de grand-mère à l'école de la Grange-Saint-Pierre.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers

L'intergénérationnel est une priorité éducative ⁽¹⁾ à Poitiers. Illustration avec les actions menées entre 11 accueils périscolaires, 3 associations et 3 résidences autonomie et EHPAD.

L'heure n'est pas encore à la rencontre mais qu'à cela ne tienne. Entre 11 écoles⁽²⁾, 3 associations et 3 résidences pour personnes âgées, les liens se tissent grâce au projet « Passage ». « Ces derniers mois, nous avons tous vécu l'éloignement et, du côté des personnes âgées comme des enfants, il y a un manque. Le principe du projet est de réaliser des supports, écrits, vidéos, photos pour créer du lien à distance », explique Sandrine Meunier, référente éducative de la Ville. Comme un cahier de liaison, une histoire co-construite, un livre de jeux ou encore un herbier magique.

L'imaginaire en commun

À l'école élémentaire de la Grange-Saint-Pierre, la couverture du grimoire trône sur la table avec des feuilles de parchemins couvertes d'une écriture, parfois maladroite, à la plume. « Nous fabriquons un livre de recettes de grand-mère qui donnent des pouvoirs magiques », expliquent Lucile et Sabine, animatrices de l'accueil périscolaire. Les enfants ont ainsi commencé à écrire la recette de « gâteaux qui donnent des tablettes de chocolat, avec des œufs de dragons ». « J'aime bien participer

à cette activité parce que je sais que ça fait plaisir aux personnes âgées qui reçoivent nos lettres », explique Amélie, 9 ans. De l'autre côté, les personnes accueillies par l'association Cord'âges ont fait de même avec « la soupe qui rend invisible ». « La magie a permis de rapprocher les générations. Nos adhérents, souvent isolés par leur âge ou leur pathologie, vivent un moment d'évasion qui fait beaucoup de bien. Ils se sentent utiles et importants pour les enfants », explique Véronique David, directrice de Cord'âges. Une pincée d'activités suffit pour une belle dose d'émotions.

⁽¹⁾ La Ville de Poitiers retravaille actuellement son Programme éducatif global (PEG). Les habitants sont invités à alimenter la réflexion sur jeparticipe-grandpoitiers.fr jusqu'au 27 juin.

⁽²⁾ Paul-Fort, Renaudot, Grange Saint-Pierre maternelle et élémentaire, Pablo-Neruda maternelle, Evariste-Galois, Pasteur, Paul-Blet élémentaire, Georges-Brassens élémentaire, Mont-midi élémentaire, Damien-Allard

ADOLESCENCE



La maison des ados ouvre ce mois-ci aux professionnels, à la rentrée pour les parents et les jeunes.

Picta'dom à l'écoute

Lieu ressource d'accueil et d'animation, la nouvelle maison des ados, nommée Picta'dom, est un cocon chaleureux de 230 m² répartis sur 3 niveaux. Picta'dom ouvre aux professionnels en ce mois de juin, aux adolescents et à leurs parents mi-septembre. Sa vocation ? Être le guichet unique où toutes les demandes relatives à l'adolescence trouveront réponses. Son champ d'action ? La santé bien sûr mais aussi les ques-

tions sociales, juridiques, éducatives... Le dispositif résulte d'un partenariat fort entre l'Agence régionale de santé (ARS), le centre hospitalier Henri-Laborit, les collectivités locales et une quarantaine d'acteurs qui agissent au quotidien au service des jeunes du territoire. Picta'bus, une version mobile unique en France de la maison des adolescents, sillonnera les routes de la Vienne pour aller à la rencontre des ados.

La convention citoyenne en action



Les tables-rondes ont pour objectif d'éclairer sur les enjeux du numérique.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers

Quel numérique demain à Poitiers ? **Les 30 membres de la convention citoyenne sur le numérique planchent actuellement et rendront leur avis à la fin du mois.**

Le numérique, aujourd'hui, imprègne nos vies. Ses usages font partie de notre quotidien, notre vie sociale, nos loisirs comme notre (télé)travail ou nos modes de (e-)consommation. L'innovation engendrée par les outils numériques est une opportunité. Dans le même temps, son développement incontrôlé soulève plusieurs problématiques : quel coût écologique, quel impact social du « tout numérique » ? Pour réfléchir aux enjeux écologiques, sociaux et démocratiques du développement numérique sur le territoire, la Ville a décidé d'organiser une convention citoyenne. L'idée ? Susciter un débat citoyen afin de nourrir une réflexion commune autour du numérique inclusif et responsable.

30 citoyens au travail

En avril et mai, les 30 habitants constituant cette convention citoyenne ont été désignés. Vingt personnes ont été recrutées en combinant plusieurs critères (structure démographique de la ville, situation familiale, quartier de résidence, niveau d'équipement numérique par foyer). Dix personnes, plus éloignées du débat public, ont été recrutées en s'appuyant sur les acteurs locaux : CCAS, Mission locale, Toit du monde.

À NOTER

POUR PERMETTRE À TOUS DE SE FAIRE UN AVIS ÉCLAIRÉ

Trois tables-rondes ont été organisées. La dernière se tiendra jeudi 3 juin à 18h30. Intitulée « Big data : quel rôle de la donnée dans l'évolution de la société et nos territoires ? », elle s'intéressera aux incidences du big data et ses déclinaisons (intelligence artificielle, machine Learning, plateformes) dans nos vies quotidiennes.

Pour assister à la conférence en ligne depuis chez vous, rendez-vous sur Facebook, poitiers.fr ou Youtube

Des propositions concrètes

Depuis mi-mai et jusqu'à la fin du mois, les membres de la convention vont se réunir et travailler lors de 4 rencontres. Ils entendront des experts, de toutes tendances, pour un temps de formation et de débat. Objectif : la rédaction d'une liste de propositions concrètes, qui seront étudiées par les services de la Ville pour évaluer leur faisabilité technique, leur coût et leur cohérence avec la politique menée par la municipalité. Des cahiers d'acteurs, disponibles sur la plateforme jeparticipe-grandpoitiers.fr, sont également mis à disposition des entreprises, associations, acteurs de quartier... pour recueillir leur réflexion et retours d'expérience sur un numérique plus inclusif et sobre. Une délibération en conseil municipal sera proposée à la fin de l'année pour présenter la feuille de route et son plan d'actions, issus des travaux de la convention, des cahiers d'acteurs et du travail des services municipaux.

Rappelons que deux garantes de la Commission nationale du débat public ainsi qu'un comité de suivi multi-acteurs accompagnent la démarche.

Comptes-rendus des sessions de travail et vidéos disponibles sur la plateforme jeparticipe-grandpoitiers.fr

expression politique

OPPOSITION

GROUPE " POITIERS, L'AVENIR S'ÉCRIT À TAILLE HUMAINE "

Votez !

Les 20 et 27 juin prochains, les Français inscrits sur les listes électorales sont appelés à voter pour leurs représentants au sein des départements et des régions. Parfois ignorées, ces élections comportent pourtant une importance capitale et ce, pour deux raisons essentielles. D'abord, les compétences de ces collectivités concernent une grande partie de ce que nous voyons au quotidien, à chaque étape de la vie et quel que soit notre parcours personnel ou professionnel. Ces scrutins ont donc beaucoup de répercussions à l'échelle de notre territoire. Ensuite, voter est un acte d'engagement. À l'heure ou la

participation est trop souvent faible et où le contexte sanitaire en effraie certains, se rendre jusque dans les urnes pour choisir un projet de territoire est devenu un acte véritable d'engagement citoyen. Ainsi, n'oubliez pas que, comme le disait le compte de Montalembert au XIX^e, « Vous avez beau ne pas vous occuper de politique, la politique s'occupe de vous tout de même » !

Lucile Vallet

GROUPE " NOTRE PRIORITÉ, C'EST VOUS : LAREM, MODEM, AGIR ET INDÉPENDANTS "

Des vacances pour toutes et tous !

Encore plus attendues qu'en 2020, les vacances estivales à venir sont

le point d'horizon de la plupart des citoyens. Mais pour beaucoup, elles pourraient avoir un goût amer, faute de moyens. Aussi, de nombreuses initiatives ont été prises pour changer d'horizon, se régénérer et sortir de la période de crise covid-19 du bon pied. L'État soutient et encourage les départs en vacances des jeunes à travers des aides directes apportées aux familles par différents partenaires. Pilotée par le ministère de l'Éducation nationale, l'opération « vacances apprenantes » consiste à ouvrir les collèges et les lycées pour accueillir des enfants et des jeunes qui ne partent pas ou peu en vacances, et qui ne fréquentent pas ou peu les structures locales d'accueil et de loisirs (www.jeunes.gouv.fr/vacances). Localement, de nombreuses associations sportives

ouvriront leurs portes aux jeunes pour pratiquer voire découvrir un sport. Notre groupe Notre priorité, c'est vous ! a bien entendu voté le budget de soutien à l'initiative municipale des « vacances pour tous » qui sera reconduite cette année (www.poitiers.fr). À toutes et tous, quels que soient vos projets, nous vous souhaitons de bonnes vacances !

Didier Longueville

En application de la loi « démocratie de proximité » du 27 avril 2002, ces pages de *Poitiers Mag* sont consacrées à l'expression politique de la majorité et de l'opposition du conseil municipal.

TROMPE-L'ŒIL

Et si le vitrail s'invitait chez vous ?

SELMA LECURIEUX
JUSTINE DABLANC
FABIENNE PICAUD
CORINNE FLANET
CAROLYN ROGERS
THOMAS MASSON
BENOIT GIRAULT
SERGE ELPHÈGE
ANAËLLE PANN
YVES GACK

du 4 avril au 1 novembre 2021
Curzay-sur-Vonne

Musée du Vitrail

GRAND POITIERS
Communauté urbaine
grandpoitiers.fr

expression politique

MAJORITÉ

GROUPE " POITIERS COLLECTIF "

Bonnes vacances (vraiment) à toutes et tous

« C'est les vacances ! » entend-on souvent dans les cours d'école, un vendredi après-midi de juin, une fois la dernière heure de cours écoulée. Un cri du cœur et de joie, synonyme de deux mois de liberté, de départs pour des destinations inconnues, de rencontres inoubliables en colo, de bronzette sur la plage, de longues randos à la journée dans de magnifiques montagnes, de cartes postales aux grands-parents et de cornets de glace en terrasse. Un rêve éveillé... mais pas pour tout le monde. En France, chaque année, un enfant sur quatre ne part pas en vacances. Ce sont trois millions de jeunes Françaises et Français de 5 à 19 ans qui restent chez elles, chez eux. Deux millions ne quittent même pas leur domicile le temps d'une nuit. Pour elles et eux, ce sera l'ennui, la monotonie, les frontières habituelles du quartier ou de la ville dans laquelle ils et elles habitent. La statistique n'est pas seulement cruelle, elle est injuste : cette situation de non-départ touche bien davantage les enfants d'agriculteur-riche-s (46 %), d'ouvrier-e-s (34 %), d'employé-e-s (31 %) que les enfants de cadre supérieur-e (5 %). Le frein principal au départ en vacances n'est évidemment pas l'envie, mais le manque de moyens financiers. Comment partir quand on ne peut pas payer le carburant du trajet, le billet de train, la solution d'hébergement ? Pour la plupart des ménages les plus modestes, les aides de la CAF ne sont pas suffisantes pour combler les vides, pas plus que les chèques vacances (dont bénéficient bien plus les cadres, ayant plus de chance d'exercer dans une grande entreprise).

Alors, comment permettre à un maximum de jeunes de partir en vacances ? Nous, collectivités locales, avons tout notre rôle à jouer. À Poitiers, le dispositif Vacances pour Tous a permis l'été dernier à 1 500 personnes, dont 800 enfants issus de foyers modestes, de participer à des séjours ludiques et pédagogiques, en partenariat avec le Secours Populaire Français et Ekitour entre autres. Cette année, il est reconduit avec encore plus de moyens, pour permettre à davantage d'enfants d'en bénéficier. Car les vacances sont un réel temps de pause, nécessaire à la construction extra-scolaire des enfants, favorable à d'autres apprentissages que ceux de la classe : meilleure connaissance de soi, meilleure connaissance des autres, possibilités de se dépasser, de sortir de sa zone de confort et de ses repères familiaux, de rencontrer d'autres enfants issus d'autres milieux ou d'autres villes. Permettre à tous les enfants de partir en vacances est un enjeu d'égalité et donc de justice sociale. Mais pas seulement. C'est aussi un levier de découverte et de sensibilisation à de nouvelles thématiques, comme l'éducation nature et le voyage écoresponsable. En explorant d'autres milieux (pour certains, une première rencontre avec la mer ; pour d'autres, avec la montagne et ses sommets enneigés), en constatant la fragilité des écosystèmes qu'ils abritent, les enfants sont plus à même de comprendre la nécessité de les préserver. Par ailleurs, partager le temps d'un voyage la vie collective, son organisation, ses contraintes aussi, est porteur d'enseignements pour leur future vie de citoyen et, en germe, pour leur apprentissage démocratique. Mais nous tenons également à rassurer celles et ceux qui n'auront pas la chance de partir cet été. Poitiers sera, aux mois de juillet et

d'août, le théâtre de nombreuses animations sportives et culturelles, dans tous les quartiers de la ville, qui permettront de s'évader et de renouer avec notre joie de vivre et notre sens de la fête. Une renaissance attendue par de nombreux acteurs après ces mois passés sans spectacles, sans expositions, sans concerts, sans matchs. Tout est mis en œuvre au niveau de la collectivité pour permettre à toutes et tous de passer un bel été, riche en découvertes et en sensations. À toutes les Poitevines et tous les Poitevins, nous souhaitons d'excellentes vacances !

Alexandra Duval et Pierre Nénez

GROUPE " COMMUNISTE RÉPUBLICAIN ET CITOYEN "

Des vacances sous le signe d'un nouveau souffle

Faire renouer les Poitevines et Poitevins avec les loisirs et les vacances, voilà ce sur quoi la municipalité s'est engagée sur les 6 années de mandat. Nous avons fait le choix de faire des vacances et des loisirs, une partie intégrante de notre politique sociale globale. Partir, ou non, en vacances est devenu un marqueur social fort et plus que jamais, les vacances d'été 2021 seront une nécessité, au vu du contexte sanitaire qui ponctue notre quotidien de confinements et de couvre-feux. Cette crise sanitaire et sociale, a bien démontré les limites de notre modèle sociétal. Télétravail, école à distance, cette année a été marquée par l'enfermement et l'intérieur. Ainsi, les vacances seront signe de liberté et d'évasion, en ces temps troublés. Redonner le droit aux vacances à tous les habitants, avec des propositions diverses, à des tarifs accessibles, travailler avec

les acteurs locaux, sera ce qui permettra de faire vivre cette politique. Faire des vacances un axe fort de la ville de Poitiers, sur le modèle d'anciennes mairies communistes, réinvestir des formes de vacances quasiment oubliées voire abandonnées, telles que les colonies, n'est-ce pas un bel hommage rendu aux politiques sociales de 1936 ?

Samira Barro-Konate

GROUPE " GÉNÉRATION.S SOLIDAIRE ET ÉCOLOGIQUE "

Déconfiner les pratiques sportives

Avec l'arrivée de l'été, les projets de sorties et de nouvelles activités s'invitent à Poitiers. Nous sommes ainsi particulièrement attentifs à ce que notre objectif du « sport pour tous » soit réalisé. Cela se traduit par l'organisation et la promotion de nombreuses manifestations sportives dans la ville au cours des mois de juillet et août, à travers des partenariats par exemple avec l'Urban PB et l'organisation de la Junior League 3*3.

Nous souhaitons employer ces mois d'été pour déconfiner les pratiques sportives, qu'elles soient en club ou non, et ainsi relancer une dynamique sportive sur tout le territoire. Nous avons plus que jamais besoin, après les périodes de confinement, de développer et soutenir la pratique sportive dans notre collectivité.

Maxime Pédeboscq

Toucher du doigt le futur urbain



Entre Palais et musée, avec plus de végétal et de couleurs dans les rues, du mobilier pour faire une pause... Chacun est invité à tester de nouvelles installations durant l'été.

C'est un « test » grandeur nature. **Du 19 juin au 19 septembre, chacun est invité à expérimenter de nouveaux usages et installations dans l'espace urbain. Objectif ? Inventer l'avenir du quartier situé entre Palais et musée.**

Imaginons Poitiers – du Palais au musée, tel est le nom de l'expérimentation XXL à vivre cet été. Au fil d'un parcours urbain, il s'agit de sonder de nouveaux possibles, d'essayer des installations créées par le collectif Parenthèse avec des habitants, d'explorer de nouveaux lieux de convivialité, comme des terrasses dans la rue de la Cathédrale, un espace de jeux, une buvette dans la cour du musée Sainte-Croix... Pour faire vivre la préfiguration urbaine en pratique.

Une saison émaillée d'animations

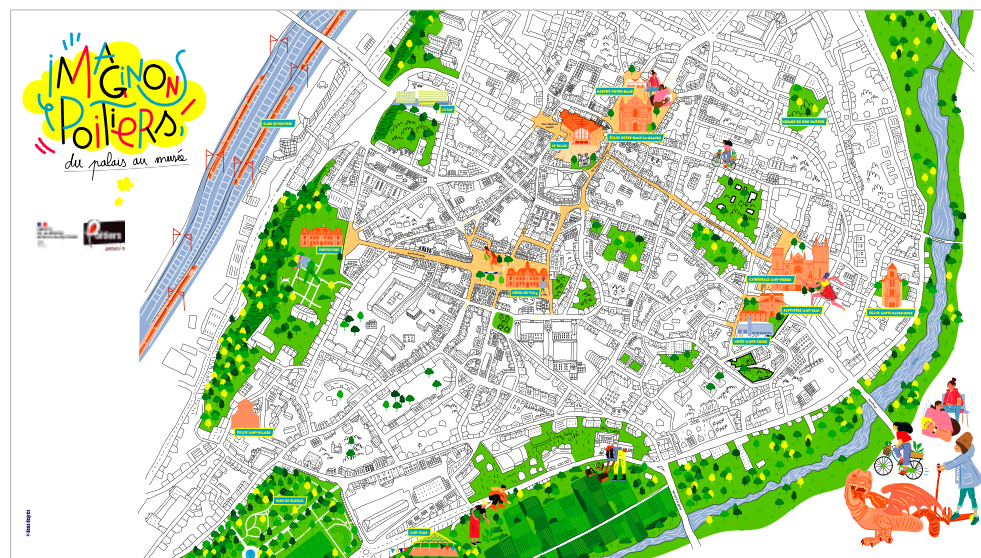
Une programmation dense de rendez-vous et de temps forts rythmera cette aventure collective. Tout l'été, visites guidées et ateliers seront proposés.

Samedi 19 juin, au départ du Palais à 11h, le parcours sera inauguré en fanfare. Le week-end des 10 et 11 juillet, "Faites la rue" investira la rue de la Cathédrale avec notamment des visites patrimoniales, des déambulations musicales et d'autres surprises. "Embarquement vers la Lune", vendredi 13 août, sera marqué par l'observation de notre céleste voisine, une conférence et la projection d'un film sur l'œuvre créée par l'artiste américano-brésilien Eduardo Kac grâce à la complicité de Thomas Pesquet. Imaginons Poitiers – du Palais au musée s'achèvera avec les Journées européennes du patrimoine, samedi 18 et dimanche 19 septembre.

À NOTER

CHEMIN DE SURPRISES

Sur le parcours allant du Palais au musée, on croisera des éléments graphiques et colorés inspirés de la légendaire Grand'Goule. Son œil viendra par exemple épier les passants du haut du planétarium de l'Espece Mendès-France.



Un café au Palais ou au Musée ?

Sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire, le café du Palais ouvrira dans la salle des pas perdus. On devrait aussi pouvoir se poser pour siroter une boisson dans la cour du musée Sainte-Croix. Et pour contenter un petit creux en fin de parcours, le convivial « bar » du Local accueillera le public.

LES DATES À NOTER ♦ 25 ET 26 JUIN : 90 ans de la Maison du Peuple organisés par le collectif regroupant l'Institut d'Histoire Sociale, des syndicats (CGT, CFTC, UNSA) et des universitaires. | **Rdv le 25 juin** pour une conférence sur la place du syndicat dans la cité. | **Les 25 et 26 juin** : portes ouvertes de la Maison du Peuple avec exposition. Plus d'infos sur cgt-ud86.org



Sébastien Tellier, à l'affiche au TAP le 1^{er} juillet.

TAP

25 spectacles gratuits

La culture vous a manqué ? Le public a manqué au TAP ! Alors pour le retrouver au plus vite, l'établissement a peaufiné un programme estival plus étoffé que jamais : 25 propositions de tous genres, presque 50 représentations, amateurs, pros, formes abouties et sorties de résidence, séances en plein air et ballades au vert ! Extraits ? Sébastien Tellier, KillAson, Ma petite et un summer camp de l'Orchestre des Champs-Élysées pour la musique, un conférence-spectacle de Jérôme Rouger, du cirque avec *Instable* de Nicolas Fraiseau, mais aussi du théâtre, de la danse, un ciné sous les étoiles...

Une programmation entièrement gratuite, sur réservation. Billetterie à l'accueil du TAP.

Programme complet sur tap-poitiers.com

MUSÉE SAINTE-CROIX

Courez voir « L'Amour fou »

Ça y est, il est déconfiné ! Et pour fêter ça, l'accès au musée Sainte-Croix est exceptionnellement gratuit jusqu'au 20 septembre. Enfin ouverte au public, la tant attendue exposition « L'Amour fou ? Intimité et création (1910-1940) » est prolongée jusqu'au 4 juillet. Attention, les modalités de visite et de circulation sont adaptées pour assurer la protection optimale de



Man Ray, Picasso et bien d'autres s'installent au musée jusqu'au 4 juillet.

tous. Si les collections permanentes qui demeurent librement accessibles, l'accès à l'exposition temporaire se fait uniquement sur réservation préalable (bit.ly/MuseePoitiersResaExpo). Les contraintes sanitaires en vigueur imposent une jauge réduite à 6 personnes, avec plusieurs départs par heure. Ces effectifs pourront être revus selon l'évolution de la situation pandémique.

Bien entendu, dans l'ensemble du musée, le port du masque et le respect des gestes barrière restent de mise. **Entrée libre.**

Réservations sur musees-poitiers.org

RENDEZ-VOUS

Un été au Confort Moderne

Le Confort Moderne ouvre grand ses portes tout l'été ! Dans l'entrepôt, s'exposent les œuvres de l'artiste berlinoise Raphaëla Vogel, tandis que celles d'Arthur Belhomme & Victor Bureau sont à découvrir dans la galerie. Aux quatre coins des espaces, des installations sonores surprennent les oreilles. À l'affiche des nocturnes du vendredi soir, il y aura des lives, des projections, des vernissages, des dj sets et des ateliers. La Fanzinothèque, Transat Disquaire, le restaurant et sa terrasse ombragée sont autant de bons prétextes supplémentaires pour profiter du Confort Moderne cet été. Du 11 juin au 29 août, du mercredi au dimanche de 12h à 18h, nocturne le vendredi à partir de 19h.



Programme complet sur confort-moderne.fr

ESPACES VERTS

À la (re)découverte des jardins

Jardins éphémères avec Florilège et visites guidées dans "Rendez-vous aux jardins" en ce mois de juin.

Les jardins sont à l'honneur ce mois-ci ! « Cultivons notre jardin » : c'est le thème cette année de Florilège, qui donne à découvrir des jardins éphémères dans 7 parcs, jardins et squares, du 12 juin au 15 octobre. Le thème est décliné à travers des installations artistiques et naturelles : « cultiver l'imaginaire » au square du 125^e régiment avec une

bulle végétale à découvrir pieds nus, « se cultiver au jardin » à Blossac avec des espaces de lecture, d'écoute, de théâtre, « cultiver pour demain » au parc floral de la Roseraie ou encore « cultiver avec le milieu » au parc des Prés Mignons...

À pied et à vélo

Du 4 au 6 juin, à l'affiche des « Rendez-vous aux jar-

dins » : découverte de Tison le 2 juin à 15h, randonnée pédestre de 5 km au départ de Blossac et à travers plusieurs jardins le 5 juin à 15h, promenade à vélo de 8 km au bord des berges du Clain le dimanche 6 juin à partir de 14h30 et présentation du 125^e Régiment d'Infanterie ainsi que de son jardin éphémère le 8 juin à 12h30. Une visite des jardins de Poitiers Sud sera également proposée le 9 juin à 15h, au départ du parc des Prés Mignons. Enfin, samedi 12 juin, découvrez le square des Droits de l'Homme et le jardin Simone-Veil.

Pour les visites guidées : inscription obligatoire au Palais, de 11h à 13h et de 14h à 18h ou par téléphone au 06 75 32 16 64.

DÉCOUVERTE

Sur le chemin des ateliers



Du 11 au 13 juin, 29 ateliers d'artistes, à Poitiers et dans les communes alentours, ouvrent leurs portes pour la 16^e édition du Chemin des ateliers. Peintures, sculptures, photos, gravures... De multiples formes artistiques sont à découvrir. Plus de 80 artistes seront présents pour échanger et faire découvrir leur univers créatif.

chemindesateliers.over-blog.com
Le-Chemin-des-Ateliers
Dépliants à l'Office du tourisme et dans les maisons de quartier

Festivals en salles

Le Poitiers Film Festival et le festival Filmer le travail organisent un week-end de projections des films primés pendant leurs éditions numériques cet hiver. Rendez-vous au TAP Castille et au Dietrich du 24 juin au 27 juin. Certaines séances se dérouleront en présence des réalisateurs. À l'affiche : 6 longs-métrages et 7 courts-métrages issus des deux palmarès.

Programme complet sur filmerletravail.org et poitiersfilmfestival.com

Les céramistes s'exposent



Les 18 et 19 juin, 30 céramistes font découvrir leurs créations, pièces d'art ou objets du quotidien. « Porcelaine, grès, faïence... : nous présentons une variété de terres travaillées, avec des exigences techniques et artistiques », explique Delphine Niez, co-organisatrice de l'événement.

À l'affiche également, une démonstration de tournage et des ateliers modelages pour enfants. À découvrir aussi l'expo-concours sur le thème du bleu et le parcours céramique, jeu de piste dans les magasins des rues piétonnes à partir du 4 juin... Bons d'achat et lots à la clé !

Informations et inscriptions aux ateliers : 06 52 11 13 37 et delphinenez@hotmail.com
[@ceramiquesapoitiers](https://www.facebook.com/ceramiquesapoitiers)

Les Poitevins de la Cie Veilleur® font vivre la Maison Maria Casarès, en Charente, en proposant cet été une programmation autour du théâtre, du patrimoine et de la gastronomie.

Renseignements : mmcasares.fr

MÉDIATHÈQUE

Poésies et violoncelles

Rendez-vous samedi 12 juin à 18h à la Médiathèque François-Mitterrand pour « Correspondances, poésies et violoncelles », un hommage, en sa présence, à la poétesse poitevine Odile Caradec. À l'affiche : des lectures de ses poèmes, suivies d'une visite de l'exposition qui lui est consacrée et un programme musical autour du violoncelle, son instrument de prédilection, proposé par les professeurs et artistes du Conservatoire. Au programme notamment, des extraits de la 3^e suite pour violoncelle seul de J.S Bach et *Vaches, automobiles et violoncelles : six miniatures et une ritournelle pour jeunes violoncellistes*, de Gilles Schuehmacher d'après Odile Caradec.



Sur Inscription au 05 49 52 31 51 ou mediatheques@grandpoitiers.fr. Entrée gratuite

La pongiste Jianan Yuan aux JO

La joueuse de tennis de table du TTACC 86 a gagné son pari lancé en 2019. Elle fera partie de la délégation française qui ira aux Jeux Olympiques de Tokyo cet été. « *C'est formidable. On s'y est pris il y a deux ans et demi, ce qui était assez tard car il faut briller dans beaucoup de tournois internationaux pour être qualifié. Mais Jianan domine le ping-pong français, c'est bien sûr mérité* », s'enthousiasme Laure Le Mallet, sa coach au club de Poitiers. La Française va se mesurer en simple à ses concurrents et devrait concourir en double mixte avec son partenaire Emmanuel Lebesson, tête de série n° 7 mondial. Les points forts de la joueuse ? « *Elle est très professionnelle et a un mental d'acier* »,

assure la coach. Jianan Yuan, 35 ans, est mariée à l'un des meilleurs pongistes français, joueur en pro A à Romagne et maman d'un petit garçon. À 35 ans, elle va jouir de la fièvre olympique et espère poursuivre le rêve à Paris en 2024. À Tokyo, elle sera accompagnée de Prithika Pavade, « *une jeune Française de 16 ans que Jianan doit tirer vers le haut* ».

Du côté du kayak, la sprinteuse Claire Bren, des Pagayous de Vivonne, pourrait aussi se qualifier pour Tokyo. À l'heure où nous écrivons ces lignes, la réponse est attendue en Russie à l'issue du tournoi de qualification olympique. Croisons les pagaies !

TENNIS DE TABLE

TTACC 86, en avant, calme et droit

Fin de saison un peu mitigée pour le TTACC 86. Les paillettes, d'abord, avec le formidable exploit de Jianan Yuan qualifiée pour les JO de Tokyo, véritable bouffée d'adrénaline pour le club et ses adhérents (lire ci-dessus). Autre grand succès, la sélection du jeune joueur Paul Sarrazin-Leclerc pour les Championnats de France qui se dérouleront ce mois de juin. « *Il va falloir qu'il joue beaucoup, des joueurs vont se mobiliser pour le préparer avec l'objectif de lui faire gagner des matchs, c'est un challenge qui va faire du bien à tous* », se réjouit Laure Le Mallet, la coach. Du côté de l'équipe Pro dames, le vent de la déception a soufflé parmi les quatre joueuses à l'issue d'une année compliquée, où l'équipe n'est pas

parvenue à finir dans le haut du championnat. « *On était tout près d'être dans les 4 premières mais on va finir 7^e ou 8^e au tableau* », regrettait début mai Laure Le Mallet. L'heure est désormais à consolider les liens de l'équipe déjà très soudée, ce qui est une de ses grandes forces. La saison prochaine, elle sera inchangée, dès le retour de la numéro 4 Audrey Mattenet, partie en congés maternité. Les objectifs sont fixés : « *Il faudra aller le plus loin possible pour se rapprocher du titre de champion de France. Et à condition que les finances le permettent, essayer de se qualifier pour la coupe d'Europe dans deux ans.* »

poitiers-ttacc-86.fr

Les aventuriers à vélo de la Gravienne



La Gravienne ? Ce sont deux brevets de longue distance à vélo et sans assistance, programmés début juin dans la Vienne. Le départ et l'arrivée se feront au cœur de Poitiers. Une « petite » boucle : la Fid'Garce, longue de 260 kilomètres, permet de découvrir l'itinérance à vélo (en vélo tout-terrain ou gravel). Pour les fêlés du vélo, le grand circuit Ah Bah Couillon, long de 860 kilomètres, passera par Châtellerault, Chauvigny, Gençay, Parthenay, Vouillé entre le 1^{er} et le 6 juin... soit 145 kilomètres par jour. Deux épreuves mais un seul objectif : vivre une aventure sur le gravier poitevin, en découvrant les chemins et la gastronomie locale !

lagravienne.fr

Courir solidaire

Le Run & Trail de l'APF France Handicap se tiendra du vendredi 4 au dimanche 6 juin. Tous les volontaires, valides ou handicapés, choisissent leur challenge. Nombre de kilomètres, lieu et jour sont libres. Inscriptions sur la plateforme avant le 6 juin et envoi, à l'issue de la course, de sa trace gps au site. Participation (prix libre) reversée à l'APF. runandtrail-apf-francehandicap.org

33 vues de Poitiers



La vue stéréoscopique, ancêtre de la 3D.

Livre d'heure, œuvre d'art contemporain, manuscrit du XIX^e... La médiathèque François-Mitterrand recèle des trésors cachés. *Poitiers Mag* lève le voile sur leur histoire. **Ce mois-ci : des vues stéréoscopiques.**

Connaissiez-vous la technique de la vue stéréoscopique ? À l'œil nu, la plaque de verre ou le papier présente deux vues jumelles légèrement dissemblables qui, observées à travers les lunettes de l'appareil de vision stéréoscopique, deviennent une seule image avec un effet de relief. Produite avec un appareil photo comportant deux capteurs placés côte à côte, cette technique est considérée comme l'ancêtre de nos visuels 3D. Les images ont été fixées par le procédé photographique au gélatino-bromure d'argent, qui s'est développé à partir de 1880. « *Nous datons les plaques au début du XX^e siècle, du fait de la technique utilisée et par le sujet représenté notamment certains éléments architecturaux* », précise Marie Rusti, chargée des fonds iconographiques à la Médiathèque.

Acquises en septembre dernier, les 33 plaques de verre rassemblent une sélection de lieux emblématiques et touristiques de Poitiers : la tour de la Porte de Paris, la place du Marché, plusieurs ponts... Deux vues d'un jardin privé complètent l'ensemble et amènent à penser qu'elles sont l'œuvre d'un photographe amateur. Certaines des plaques portent un numéro et une mention manuscrite indiquant le lieu ou le thème de la prise de vue. Même si elles doivent être prises avec réserve, l'auteur étant inconnu, ces inscriptions permettent de préparer le travail d'inventaire, d'identification et de datation qui va être fait par les services de la Médiathèque. C'est une véritable enquête qui débute : localisation, comparaison avec d'autres représentations du même lieu à des dates connues... Il s'agit de qualifier chacune des plaques pour qu'elles puissent être inscrites dans les fonds iconographiques et ainsi consultées par les chercheurs.



©Archives municipales et communautaires

Il était une fois

Le top départ du quartier des Couronneries a été lancé il y a 61 ans. **Les années soixante voient se concrétiser une ambition urbaine à donner le tournis : 102 hectares où poussent 4 700 logements dotés de toutes les commodités modernes.**

Dans les sixties, Poitiers déborde, les logements salubres sont denrée rare. La population augmente du fait de l'exode rural et du baby-boom. C'est l'époque où un projet de métro est dans les tuyaux (oui, oui !). Les Couronneries incarnent alors l'ambition de créer « le nouveau Poitiers », le Poitiers moderne.

En 1960, la ZUP (Zone à urbaniser en priorité) des Couronneries est créée. La collectivité peut sanctuariser du foncier pour réaliser un ensemble de logements et d'équipements. Le coteau agricole calcaire avec une très belle vue sur le panora-

ma de la « vieille » ville se prête bien à la construction d'immeubles sans coûteuses fondations.

Deux architectes en chef parisiens, André Malizard et André Rémondet, composent sur le papier la partition du quartier : six secteurs d'habitation avec des aires de jeux, cinq groupes scolaires, deux crèches, un centre d'animation culturelle, un dispensaire, un stade, quatre centres commerciaux. Les équipements de proximité sont répartis pour donner à chaque secteur son autonomie. Ceux ayant une vocation d'envergure, tel le supermarché, la poste ou la mairie annexe, sont implantés au cœur de la ZUP.



La construction de la place de Provence, au début des années 70.



Les architectes ont concrétisé le rêve d'un quartier idéal, avec des appartements dotés de tout le confort moderne.



Le plan-masse, permettant de visualiser le projet d'ensemble.

© Fonds Gérard Simmat, Médiathèque François-Mitterrand, Communauté urbaine, Cliché Olivier Neuville, Éditions Modernes « Théogée »

© Ville de Poitiers

les Couronneries

Chantier XXL

Permis accordés, les Couronneries se muent en un chantier XXL. Les réseaux sont tracés vitesse grand V, les grues opèrent à touche-touche, les immeubles poussent comme des champignons. Le rythme des travaux est effréné. Le quartier forme une pyramide. Au centre s'élevaient les tours les plus hautes, puis les immeubles bas cernés de pavillons. Trois immeubles de standing place de Provence et le Foyer des jeunes travailleurs (FJT) culminent. Ils sont les emblèmes monumentaux de ce nouveau Poitiers. Différents architectes sont à l'œuvre, livrant réalisations parfois originales, comme la cité des Héliotropes de Van Treck avec ses appartements ocre-rouge disposés en gradins. À l'apogée des Trente Glorieuses, les acteurs qui ont fait les Couronneries ont concrétisé le rêve d'un quartier idéal, au faite de la modernité avec des logements ayant pour dénomi-

nateur commun chauffage central et salle de bains. La création de ce pan de Poitiers est alors une opération de prestige, bâtie pour le bien-être des habitants.

DATE À RETENIR

1960 : étude de préfiguration de la ZUP des Couronneries.

1961 : le Ministère de la construction fixe l'emprise du futur quartier, soit un triangle de 102 hectares. Objectif ? Y construire 4 700 logements et les équipements ad hoc pour accueillir 20 000 habitants.

1967 : 40 % des logements en France ont l'eau courante et le chauffage central. Aux Couronneries, le taux atteint 100 %.

1970 : 2 130 logements collectifs construits par 5 promoteurs sont habités.

À SAVOIR

Vous avez dit Couronneries ?



La rocade a été percée au milieu des années 60.

Le nom des Couronneries peut s'expliquer par le fait qu'il s'agisse de la « demi-couronne orientale de Poitiers ». Une légende urbaine plaide en faveur d'une « tradition » selon laquelle on venait sur le coteau pour couronner de roses les jeunes filles de bonne conduite... voire les buveurs à la descente épatante. Autrefois lieu pittoresque et sauvage, semé de quelques fermes et de vignes, il était peuplé par les vipères. Lorsque les broussailles ont été brûlées pour faire place au chantier, il paraît que les serpents se sont jetés sur les toits des maisons de la rue des Quatre roues en contrebas. Aujourd'hui, le tracé des anciens chemins agricoles subsiste en partie. Les urbanistes des années 60 les ont transformés en voies plutôt que d'opter pour le quadrillage rigide alors en vogue. L'exception, c'est la rocade est-ouest percée en 1964-1965. L'axe perpendiculaire, lui, est resté dans les cartons. Aux Couronneries, le nom des rues fleure bon les années soixante : Pompidou, Kennedy, Winston Churchill...

© Fonds Gérard Simmat, Médiathèque François-Mitterrand, Cliché Olivier Neuville, Éditions Modernes « Théogée »

MUSÉE
SAINTE-CROIX
POITIERS

PROLONGATION
JUSQU'AU
4 JUILLET

L'AMOUR

INTIMITÉ
ET CRÉATION
1910-1940

RODIN.CLAUDEL
PICASSO.DORA MAAR
CHAGALL.BELLA
COCTEAU.MARAIS
MAN RAY.KIKI
FOUJITA.YOUKI
MILLER.NIN
ELUARD.NUSCH
ARAGON.TRIOLET
BROOKS.RUBINSTEIN

F

U

?

