

Poitiers

L'ACTU, LA VILLE, LA VIE

Mag



L'été en
échappée belle



édito

Léonore MONCOND'HUY
Maire de Poitiers

Un été pour toutes et tous

L'été, c'est une parenthèse... Qui doit être une parenthèse heureuse pour toutes et tous !

Grande nouveauté : le lagon au bois de Saint-Pierre remplace une piscine vétuste par une baignade plus écologique et plus dépaysante, un espace de baignade de plus après celui ouvert à Tison depuis 3 ans désormais !

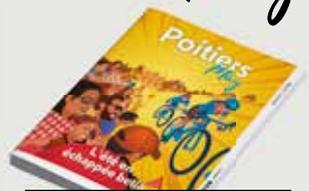
Au cœur de Poitiers, le grand concert de l'été, les festivités du 14 Juillet, le Tour de France Femmes, les Jeudis de l'été dans les quartiers ou encore la fête du Pont-Neuf autour d'un bal populaire sont autant d'occasions festives de nous retrouver dans la diversité de notre ville, et de nous forger des moments heureux en commun. La culture, le sport, les animations familiales et gratuites, les rencontres dans l'espace public : c'est notre pari, notre levier pour lutter contre l'isolement et les inégalités d'accès au droit à l'insouciance et à l'émancipation, particulièrement criantes en cette période estivale.

Et bien sûr, comme depuis 5 ans, les séjours Vacances pour toutes et tous permettent, à chacun selon ses ressources, de s'évader... Avec un vrai succès pour les sorties à destination des aînés, dont nous avons cette année doublé le nombre.

Je vous souhaite un très bel été !

Poitiers Mag

L'ACTU, LA VILLE, LA VIE



MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE POITIERS

Directrice de la publication :

Léonore Moncond'huy

Rédactrice en chef : Marie-Julie Meyssan

Équipe rédactionnelle : Florent Bouteiller, Magali Debus, Claire Marquis, Marie-Julie Meyssan, Hélène de Montaignac, Marine Nauleau, Mélanie Papillaud, Anne Poncelin de Raucourt, Gaëlle Tanguy

Couverture : Bangdesign - Grand Poitiers

Mise en page : @agencescoopcommunication

Maquette : Latitude

Impression : Maury Imprimeur

Tirage : 58 500 ex.

Dépôt légal à parution : N° ISSN 2678-1565

La version audio est disponible sur poitiers.fr

Vous ne recevez pas le magazine ?

Signalez-le sur poitiers.fr



Restons connectés
poitiers.fr



Pour les 48h de l'agriculture urbaine, plusieurs classes ont exploré les coulisses des serres municipales de Beauvoir.



Poitiers savoure son Tour

Les coureuses passeront vers la Porte de Paris, le jardin des Plantes, l'église Sainte-Radegonde et le pont Neuf avant de piquer vers les Couronneries.

© Bangdesign - Grand Poitiers

C'est une première et la promesse d'une belle fête populaire : le Tour de France Femmes fait escale à Poitiers, où se tient l'arrivée de la 4^e étape mardi 29 juillet.

L'événement, inédit à Poitiers, résonne particulièrement avec l'attachement de la Ville au sport féminin. Mardi 29 juillet, la foule des grands jours est attendue avenue Kennedy, aux Couronneries, en début d'après-midi. Car le Tour de France Femmes avec Zwift est LA compétition de référence absolue du cyclisme féminin. Électrisé par la caravane du Tour qui distribuera vers 16h30 son lot de cadeaux, le public n'aura d'yeux que pour les coureuses, les grandes stars du jour parties le matin de Saumur. Et si le *finish* de la 4^e étape à 17h30 peut se solder par une victoire d'une des cyclistes de l'équipe locale FDJ-Suez, alors la joie sera à son comble ! Demi Vollering, n° 1 au classement mondial, pourrait encore réaliser des prouesses.

La vainqueur du Tour 2023, qui a rejoint les rangs de la Team FDJ-Suez, ne cache pas ses ambitions. Elle sera portée par ses coéquipières de feu, Juliette Labous et Evita Muzic.

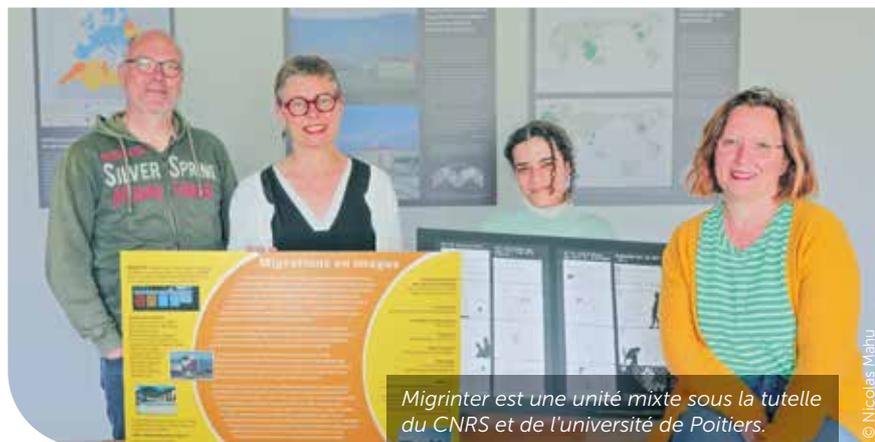
UNE GRANDE FÊTE À PARTAGER

La Ville de Poitiers et Grand Poitiers proposeront un peloton d'animations de 14h à 19h dans le village de célébration du Tour, situé au stade de Touffenet, proche du parc de la Roseaie : instruments de musique géants, fanfare, dégustation de melons du Haut-Poitou, minigolf cyclo, vélo smoothie ou encore spectacle familial d'acrobatie aérienne en clôture... Les championnes du jour grimperont sur le podium à 18h. Le lendemain, direction le parking de l'Arena, au Futuroscope, où sera donné le départ de la 5^e étape à

11h. Une fan zone permettra au public de vivre l'événement au plus près et de s'adonner à diverses activités proposées par Amaury Sport Organisation, l'organisateur du Tour de France Femmes, et ses partenaires. Des ateliers dessin, des initiations vélo ou encore des shows spectaculaires sont à découvrir de 10h à 15h. Pour que vive le Tour ! ●

Tout le Tour

C'est en Bretagne que sera donné le grand départ du Tour de France Femmes samedi 26 juillet. Le peloton traversera l'Hexagone en 9 étapes pour finir en beauté dans les Alpes à Châtel dimanche 3 août.



Migrinter est une unité mixte sous la tutelle du CNRS et de l'université de Poitiers.

© Nicolas Méhu

Migrations, transmissions, célébrations

Le laboratoire Migrinter fête ses 40 ans du mardi 17 au jeudi 19 juin. Extraits.

Précurseur dans l'étude des migrations internationales, le laboratoire Migrinter met l'accent, pour cet anniversaire, sur les questions de transmissions : « La manière dont les recherches sont relayées au plus grand nombre, pour aller à l'encontre d'images qui peuvent être fausses et entraînent des tensions sociétales et politiques, mais aussi ce qui est en jeu en termes de mémoire, d'histoire, d'habitudes familiales... dans les migrations », développe Olivier Clochard, son directeur. La thématique sera au cœur du colloque international, mais aussi des rendez-vous artistiques, qui émaillent ces 3 jours. À l'affiche notamment, un

documentaire au Dietrich, *Nani India*, autour de la transmission familiale et interculturelle ; *Atlas cinéma*, un spectacle de mapping sur la façade de l'hôtel de ville, qui marie musique, vidéo et 40 cartes réalisées au sein de Migrinter ; des siestes scientifiques pour « dire l'exil » en littérature et BD ; l'expo *Balkan Control : une histoire (carto)graphiée du contrôle migratoire sur la route des Balkans* au tiers-lieu L'Affranchi ou encore le concert de HK, chanteur connu pour son engagement et des titres comme *On lâche rien*. ●

➔ migrinter.cnrs.fr

L'innovation au rendez-vous

Mardi 17 juin, la Maison des étudiants accueille la 4^e édition du Rendez-vous de l'innovation. Dès 9h, conférence de Valérie Brunel autour de l'économie régénérative. Les rendez-vous professionnels avec les start-up présentes tout l'après-midi se tiendront jusqu'à 17h.

Fête des associations

C'est LE grand rendez-vous tous les 2 ans : la Fête des associations se déroule **dimanche 7 septembre** au Parc de Blossac. Près de 400 associations, historiques ou nouvelles, invitent à échanger et présentent leurs activités dans une ambiance festive.

➔ Service vie associative
05 49 41 91 36 ou poitiers.fr

Terrain d'aventures

Du **1^{er} au 12 juillet**, excepté les 6 et 7, aux abords de l'école Alphonse-Daudet, un espace public et pédagogique est dédié au jeu libre des enfants avec du matériel de récupération. But du jeu ? Construire des cabanes ! Ce projet est porté par le Centre d'entraînement aux méthodes d'éducation active (CEMEA).

Notre-Dame retenue par le Loto du patrimoine

C'est gagné : le jury présidé par Stéphane Bern a permis à Notre-Dame-la-Grande de décrocher son ticket pour le Loto du patrimoine 2025 ! Une valorisation en qualité de site emblématique en Nouvelle-Aquitaine : c'est une première pour un monument de la Vienne ! Le chantier de restauration répondait aux critères principaux d'intérêt patrimonial et culturel, d'état de péril, de maturité du projet et d'impact sur le territoire. De plus, la mobilisation exceptionnelle de la population a séduit. Pour ce chantier à 6,6 M€ dont 2,5 M€ financés par la Ville, l'aide de la mission patrimoine est précieuse. Elle viendra renforcer les efforts conjugués du club de mécènes, au 1^{er} rang desquels Mutuelle de Poitiers Assurances, et des citoyens donateurs qui ont déjà récolté plus d'1 M€. Pour faire un don en faveur de la restauration de l'église : fondation-patrimoine.org ou 05 49 41 91 84. ●



Les peintures murales de la voûte du chœur sont en cours de restauration.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Marchés de producteurs

Samedi 14 juin dès 14h au parc de la Gibauderie et **vendredi 25 juillet** dès 18h à Tison, les étals des producteurs locaux vous accueilleront pour un moment convivial et gourmand. Organisés par le réseau Bienvenue à la ferme, ils offriront l'occasion de déguster légumes, fruits, viandes, escargots ou miels. Amenez vos couverts !

 bienvenue-a-la-ferme.com



© Ibooo Creation

x 2

La surface destinée aux terrasses a doublé à Poitiers en 5 ans. Elle est passée de 2 245 m² à 4 674 m².

Poitiers ma ville, l'appli

La Ville de Poitiers lance une nouvelle application mobile. Pratique et intuitive, elle s'adapte aux besoins de chacun.

Disponible sur l'App Store et Google Play, l'application Poitiers ma ville est un nouveau service pour faciliter la vie des habitants. Cette porte d'entrée vers une multitude de services et d'informations simplifie le quotidien. On y retrouve les actus, les sorties, les plans des pistes cyclables et des toilettes publiques, mais aussi un accès facilité à la prise de rendez-vous administratifs, des liens directs pour effectuer des démarches en ligne ou vers des sites partenaires, comme celui de Vitalis pour simplifier son trajet en bus. En rentrant son adresse, on voit les jours de ramassage des déchets. En bref, une application pour prendre l'appli du bon côté ! ●



L'appli Poitiers ma Ville est simple, facile, pratique.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers



Les parkings se sont mués en équipement sportif ouvert sur le quartier.

© Libellab

Boxer pour redynamiser le quartier

Transmission des valeurs du sport et revitalisation du quartier sont au programme de la salle de boxe qui ouvre cet été, à Saint-Éloi, à l'initiative de l'AF Boxing Club 86.

À quelques pas de la place dite de l'horloge, 2 parkings désaffectés de 357 m² en rez-de-chaussée viennent d'être rénovés par Ekidom pour accueillir une salle de boxe. Intégrant une dimension de lien social et de revitalisation du quartier, le projet porté par l'association AF Boxing Club 86 a obtenu le soutien de la Ville de Poitiers à hauteur de 300 000 € dans le cadre du Fonds d'initiatives pour les quartiers. « *Un des objectifs est de transmettre aux jeunes les valeurs de la boxe : confiance en soi, discipline, respect de l'autre,*

dépassement de soi... », confie Abdellah Firar et Souareba Sakho, les porteurs du projet. Dotée d'un ring de boxe, de sacs de frappe et d'équipements de musculation, la salle sera ouverte dès le mois de juillet. Les cours commenceront en septembre : boxe éducative, basée sur la touche, et boxe amateur, dans laquelle les coups sont permis. Des événements sont aussi prévus : tournoi de boxe, rencontres entre des jeunes et des entreprises, journée découverte au city-stade... ●

  [AFBoxingClub86](https://www.facebook.com/AFBoxingClub86)

Au service de l'humain

Enseignante-chercheuse, maître de conférences et bénévole à la Croix-Rouge française, Emmanuelle Vareille fusionne les différentes facettes de sa vie au travers du projet Open, un observatoire sur l'exclusion numérique.

« Le numérique doit être au service de l'humain, et non l'inverse. »

> État des lieux

« L'objectif du projet Open est d'identifier la réalité des difficultés sur le territoire, afin de faire évoluer l'action publique », explique Emmanuelle Vareille. Car la précarité numérique entraîne souvent la précarité sociale à cause des nombreux obstacles pour faire valoir ses droits ou effectuer des tâches quotidiennes. « On est tous en difficulté à partir du moment où on ne peut pas répondre à un besoin. Les conditions de l'éloignement du numérique sont plus diverses qu'on ne l'imagine. »

> Contexte d'urgence

Son terreau de recherche, c'est le public en situation de grande précarité. Le même qu'elle côtoie depuis bientôt 5 ans grâce à son engagement bénévole dans les maraudes du Samu social et à la Croix-Rouge. « J'ai pu approcher des gens avec qui le lien de confiance est très long à établir. » L'ouverture de l'accueil de jour, avenue de la Libération, lui apporte un lieu de rencontre et d'étude supplémentaire « au plus près de ce que les gens vivent et de leurs besoins. C'est comme ça que je conçois la recherche ».



Coup de frais aux Halles Notre-Dame

Les circulations extérieures, repensées, faciliteront l'accessibilité des Halles.

© Atelier Dune

À la rentrée de septembre, le chantier de réhabilitation des Halles Notre-Dame débutera. Cinq mois de travaux sont prévus pendant lesquels les commerces resteront ouverts.

Construites dans les années 1970, les Halles du marché Notre-Dame n'ont jamais fait l'objet d'une vraie réhabilitation. Une mise aux normes du bâtiment devenait nécessaire pour apporter plus de confort aux commerçants et à la clientèle. Programmés pour le deuxième semestre de 2025, les travaux de réhabilitation incluent la remise en état de la couverture, la pose d'isolants biosourcés, le changement des menuiseries extérieures et le remplacement des sols. Avec un budget total de 2,7 M€, le projet prévoit également la création de nouvelles ouvertures côté église Notre-Dame-la-Grande et vers l'Office de tourisme pour fluidifier la circulation.

LES COMMERÇANTS AU CŒUR DU PROJET

Depuis le début, les attentes et préoccupations des commerçants sont au cœur du projet. Lancé en juin 2023, ce dernier a nécessité 2 ans d'études et de concertation afin d'aboutir à sa version finale. Pour valoriser l'espace commercial et favoriser la convivialité, un réaménagement prévoit d'isoler la zone de restauration du reste des Halles. « Une terrasse plus grande et plus proche, un espace chaleureux avec des éclairages plus agréables vont, à coup sûr, renforcer l'attractivité du lieu, considère Romain Lardot du restaurant Grand Ours. Je pense que ce marché couvert, rendu plus fonctionnel par les travaux, peut devenir un vrai pôle d'attraction pour le centre-ville. » Pour ne pas pénaliser

Dans le chrono

- **Juillet-août**
Préparation du chantier
- **Septembre-décembre**
Exécution des travaux par tranches
- **Fin décembre**
Interruption du chantier pendant la période des fêtes
- **Janvier 2026**
Finalisation du chantier

les commerces, les travaux seront effectués par petites tranches en deuxième partie de journée. Le marché restera ainsi ouvert pendant toute la durée du chantier. ●

L'été en échappée belle

Avec l'été vient l'envie de se promener, de rire, de s'émerveiller, d'applaudir et même de danser, d'essayer un sport, de se baigner. Poitiers fait de ces envies d'été des moments de joie accessibles à tous.

L'été est là. La saison qu'on attend tout le reste de l'année, celle qui peint en jaune lumineux notre quotidien et nous remplit d'énergie positive. Sorties, nous voilà ! Il suffira de dérouler le fil de Poitiers l'Été pour avoir toujours un projet d'avance.

TOP DÉPART

Parmi les manifestations les plus fédératrices, la Fête de la musique, samedi 21 juin, est un peu la porte d'entrée dans l'été. N'oublions pas le Festival du basket 3x3 et de la culture urbaine du jeudi 19 au dimanche 29 juin, qui va animer le centre-ville, sportivement et culturellement. Et aussi le concert incontournable et gratuit de Pascal Obispo au Parc de Blossac, vendredi 4 juillet. Toujours en musique et sur tous les rythmes du monde, les Jeudis de l'été vont sillonner les quartiers de la ville entre le 10 juillet et le 21 août, avec en prélude des animations sportives pour tous les âges. Le 14 Juillet sera célébré en grande pompe l'après-midi à Tison, avant d'embraser le ciel de ses 3 feux d'artifice et de nous inviter au bal. Le Tour de France Femmes créera l'événement sur la planète... mais surtout à Poitiers et au Futuroscope mardi 29 et mercredi 30 juillet ! On visionnera en plein air des grands moments de cinéma, on sera de toutes les fêtes de quartier, on se baignera dans les eaux bleues du lagon au bois de Saint-Pierre et puis, et puis... de spectacles en animations, viendra la clôture de Poitiers l'Été.

FINAL EN BEAUTÉ

Samedi 30 août de 9h à 21h, avec le Pont-Neuf en fête : un vide-greniers, une course de lenteur à trottinette (oui, oui !), le bal Saint Louis à 19h pour virevolter sur le pont, des grandes tablées pour s'installer autour du food-truck et des transats pour buller. Et rire à « comme c'était bien, comme c'était chouette, cet été 2025 » ! ●

➔ poitierslete.fr

En chiffre

25

C'est le nombre d'événements de Poitiers l'Été



Rien de tel qu'un bal estival pour se défouler et partager un moment convivial.

Festivités et feux du 14 Juillet

Lundi 14 juillet, les festivités s'installeront, à l'îlot Tison, dans une ambiance de fête foraine. La Grande Houle, une roue-manège menée par des comédiens, donnera le ton en soulevant haut son public, pour une vue à 360° des alentours. Parmi les jeux forains, le jeté de boules, le jeu de tir, le lancer d'anneaux et autres toupies seront disposés sur l'herbe. Dès 17h30, viendront les spectacles : tout d'abord *Un verano naranja* (un été orange) par le clown-mime Tuga, puis *Branle-bas de combat* par la Cie Le nouveau cirque d'avant, avec des acrobaties rocamboliques. Vers 20h, rendez-vous au Parc de Blossac pour une soirée en musique avec les Trimardeurs de La Locomobile. À 23h, 3 feux d'artifice seront tirés depuis le Parc de Blossac, le parc du Triangle d'or et le viaduc Léon-Blum. Après, on danse ! Le collectif Mobil Casbah mènera le bal sur des musiques disco, funk ou hip-hop. De quoi fêter ce 14 Juillet dans une belle énergie collective.

➔ poitierslete.fr



Grand concert gratuit à Blossac

Et la tête d'affiche des concerts de l'été 2025 est... **Pascal Obispo ! À applaudir vendredi 4 juillet au Parc de Blossac avec, en première partie, la jeune pousse de la pop Anaïs MVA. Lever de rideau sur cette soirée d'exception.**

Après quoi on court, vendredi 4 juillet à 20h ? Le grand concert de Pascal Obispo pour ses 3 décennies de carrière, bien sûr ! L'artiste rend hommage au public de Poitiers à l'occasion de sa tournée *30 ans de succès. Correspondances*. Pour cette date exceptionnelle, le chanteur à la voix dorée sera accompagné d'une importante formation de 14 musiciens instrumentaux et choristes. Obispo interprétera les chansons emblématiques de sa carrière. Celles que nous avons tous dans un coin de la tête, prêtes à nous souffler le refrain dès les premières notes entendues. Pas des paroles en l'air, mais des mots qui résonnent avec douceur dans nos vies ; et nous rappellent que l'important, c'est d'aimer. La chanson, Obispo est tombé pour elle il y a 3 décennies. C'est sa raison d'être. Peu d'artistes peuvent s'enorgueillir d'une telle longévité de succès populaire. Il est en cela le chanteur idéal, celui qui réunit les générations. D'ailleurs ce 4 juillet, les enfants aussi seront dans le public pour fêter le premier soir des vacances. Cela n'a échappé à aucun fan, Pascal Obispo a évoqué son départ en 2025. Ce concert pourrait être le dernier rendez-vous de l'artiste avec son public poitevin. Mais pas besoin de regrets : ce qu'il faut lui souhaiter, c'est que le meilleur reste à venir.

ANAÏS MVA EN PREMIÈRE PARTIE

Les jeunes sont déjà conquis par Anaïs MVA, star montante de la pop à découvrir en première partie du concert. À 23 ans, l'autrice, compositrice et interprète s'accompagne au piano ou à la guitare, pour livrer de sa douce voix des textes sur les maux de sa génération. Musicienne depuis l'enfance, elle se forme aux instruments au conservatoire, puis au chant en autodidacte. Un 1^{er} EP en 2023, *Métastases*, puis *Remède*, lui ouvrent les portes de la nouvelle scène française. Une étoile à suivre. ●



© Thomas PAVONI



© Iboo Création

Jeu-test

Testez votre connaissance des grands titres de Pascal Obispo : 11 d'entre eux se cachent dans l'article de cette page. Réponses ci-dessous.

Réponses : Après quoi on court ;
 Le chanteur idéal ; Le soir ; Fan ; Le
 dernier rendez-vous ; Le meilleur
 reste à venir



Le lagon sera cerné d'une plage de sable et d'espaces enherbés.

© Clair Lagon

Le lagon bleu

Dès début juillet, ce ne sera plus dans une piscine qu'on se baignera au bois de Saint-Pierre, mais dans un lagon. Le mot fait rêver et il s'agira bien d'une baignade dans laquelle on entrera comme dans les eaux d'un lac ou de la mer, depuis une plage de sable. Avec ses courbes douces, le lagon de 2 100 m² s'intégrera parfaitement dans l'environnement boisé du lieu. Sa profondeur variera selon les endroits, jusqu'à 1,40 m. Autour, outre la plage de sable pour poser sa serviette et se détendre, une vaste zone enherbée sera encore en pousse cet été. Pour accéder au lagon et enfiler son maillot de bain, rien ne changera, on

empruntera les vestiaires existants. Et pour se rafraîchir et grignoter, la guinguette du minigolf sera toujours là.

ÉCONOMIQUE ET ÉCOLOGIQUE

La raison de la transformation ? La piscine, vétuste, fuyait. La rénover était coûteux, tout comme son entretien. Or, la Ville a souhaité préserver la baignade du bois de Saint-Pierre si appréciée aux beaux jours. D'où la déconstruction et la métamorphose en lagon, projet plus économe et plus respectueux de la nature. « Avec son système de filtration sur sable et la désinfection de l'eau par rayonnement ultraviolet, le lagon ne nécessitera pas

de filtration mécanique, ni de traitement chimique. Il utilisera également moins d'eau que la piscine », expose Patrice Filstroff, de la direction des Sports. De plus en plus de campings créent une baignade en lagon. Mais un tel espace de loisirs estival sera une première pour une collectivité. ●

➔ Ouvert de début juillet au 31 août du lundi au vendredi de 14h à 19h ; samedi, dimanche et jours fériés de 12h à 19h. Tarifs : de 2,20 € à 3,60 € ; gratuit – de 4 ans. Inauguration animée mercredi 9 juillet. Informations et réservations sur poitiers.fr

L'été du vélo

Le prochain Tour de France Femmes propage une envie de pédaler. Dimanche 20 juillet, rendez-vous pour le départ fictif à 12h55 place Leclerc de la Picto-Charantaïse, course internationale féminine. Dimanche 27 juillet, une grande randonnée à vélo est organisée par les Cyclo-touristes poitevins et le Codep 86, dont l'arrivée aura lieu place Leclerc vers 19h. Sur la trace des championnes, c'est le nom de l'événement, sera réservé aux femmes. Un peu comme des annon-

ciatrices de l'entrée en scène des pros du Tour, elles pédaleront sur le même tracé : de Saumur à Poitiers, soit un parcours de 125 km. Le départ sera donné à 9h à Saumur, ou 13h à Richelieu pour celles qui veulent démarrer plus près du but – 60 km tout de même (inscription sur helloasso.com). Autre rendez-vous sous le signe du vélo, vendredi 29 août, avec l'arrivée de la dernière étape du 39^e Tour Poitou Charentes, avenue de l'Europe aux Couronneries. Passage de la caravane vers 14h30 et arrivée du Tour vers 16h30. Le suspense sera garanti.

Le saviez-vous ?

Cet été, le musée Sainte-Croix sera gratuit du samedi 14 juin au dimanche 21 septembre. Il sera fermé pour travaux du lundi 18 août au lundi 8 septembre. À voir, les expositions temporaires *Othello, eaux fortes de Théodore Chassériau* (jusqu'au 21 juillet) et *Précieuses parures, les manteaux de Notre-Dame-des-Clés*.

Prendre le large

Avec le dispositif Vacances pour toutes et tous, chacun a la possibilité de vivre un été hors du commun. Cette année, de nombreux séjours et activités sont encore organisés pour les jeunes et les moins jeunes.

Cet été, encore plus de jeunes aventuriers vont pouvoir profiter d'un séjour nature au cœur des grands espaces du bois de Saint-Pierre. L'accueil va s'échelonner sur 8 semaines, dont 6 avec séjours, du lundi 7 juillet au jeudi 14 août, au lieu de 4 l'an passé. 2 types de séjours encadrés sont proposés : soit en immersion, pour passer la nuit dans un campement de plein air ; soit en arrivant le matin et en rentrant le soir à la maison, avec un transport en bus reliant chaque quartier de Poitiers.

ANIMATIONS À FOISON

Les activités aussi ont pris de l'ampleur. Par exemple, du lundi 21 au vendredi 25 juillet, les 10-12 ans feront de la peinture, du chant et de la danse, tandis que les 13-15 ans réaliseront



À la mer ou à la campagne, vive les vacances et le dépaysement.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers

un court métrage. Les activités de pleine nature sont un tronc commun, comme construire une cabane, nourrir les animaux du parc animalier, faire du poney, aller se baigner dans le nouveau lagon. Des séjours dans le département ou en bord de mer sont aussi organisés. « Nous veillons à ce que ce ne soient pas les mêmes enfants qui en bénéficient chaque année »,

précise Simon Berger, responsable du dispositif pour la Ville. Les adultes ne sont pas en reste, avec les sorties nature pour tout public. Et face à leur succès, le nombre de sorties pour les aînés est doublé cette année. Avec de belles escapades à Saintes, Chenonceau, Fort Boyard... ●

➔ vacancespourtous.fr

Interviews

Comment favoriser la pratique sportive pendant les vacances ?

Les Jeux olympiques ont renforcé l'envie de faire du sport. À nous d'accompagner cette lancée, en augmentant le nombre et la variété des équipements de pratique libre. C'est dans cet esprit que cet été, un nouveau terrain de basket 3x3 ouvre aux Dunes. Il a été choisi par les habitants dans le cadre des budgets participatifs. Nous ouvrirons aussi des créneaux d'accès libre à des gymnases, comme nous le faisons à chaque période de vacances depuis 2024.

Maxime Pédeboscq

Conseiller municipal délégué à la Politique sportive



La Ville finance le dispositif Vacances pour toutes et tous. En quoi est-ce important ?

Partir en vacances, c'est toujours un temps fort. L'an dernier, la Ville a investi dans un beau campement de bivouac pour des séjours avec nuitées au bois de Saint-Pierre. Nous avons institué la tarification au taux d'effort, pour ne léser aucune famille. Cette année, nous augmentons le nombre de séjours pour accueillir encore plus d'enfants. Plusieurs maisons de quartier y emmèneront des jeunes et des familles. Loin de la maison et de l'école, les enfants font des découvertes très enrichissantes, deviennent autonomes, créent de nouvelles amitiés.

Samira Barro-Konaté

Conseillère municipale déléguée aux Vacances et à la petite enfance





Les artistes présenteront leurs créations sous les arbres.

Week-end d'art, d'art

Fin juin, la Villa Bloch, dont le parc est désormais accessible toute l'année, ouvre ses portes. Rencontres avec les artistes, exposition, visites, installations, spectacles et sorties de résidence sont au programme.

Accueillant des artistes en résidence, la Villa Bloch est un lieu de recherche et de création artistique. 2 week-ends par an, elle ouvre ses portes et invite le public pour une joyeuse fête de l'art. Prochain rendez-vous : du vendredi 27 au dimanche 29 juin.

LAISSEZ-VOUS PORTER PAR L'ART

Conversation avec un arbre par la Cie Rouge Eléa ouvre les festivités. Performance aérienne et réflexions philosophiques ou excentriques sont le parti pris de cette conversation poétique. Attention, vous allez peut-être finir allongé sous l'arbre en vous demandant : « Suis-je la nature ? Y a-t-il une biche qui sommeille en moi ? » Dimanche, le week-end s'achève avec le conte musical *Le Royaume inconnu* par Clotilde Gilles : « Elle a 8 ans. Elle a le nez collé à la fenêtre de sa chambre. Elle attend. Le soleil pose son doigt lumineux sur une pierre laissée là... » Entre les 2, vous pouvez plonger dans l'exposition mémorielle retraçant l'histoire de Jean-Richard Bloch, suivre une visite guidée de la villa, visionner le court métrage *Dans tes yeux morts* d'Arthur Beaupère ou échanger avec les artistes en résidence pour découvrir leurs univers artistiques.

ENTREZ DANS LE JEU DE L'ART

Dans le parc, des installations mettent le public au cœur de l'art par le jeu des interactions. Avec Ekosystem, Damien Skoracki instaure un dialogue musical avec la nature par le biais de petits synthétiseurs modulaires. Ils diffusent de la musique en écho à l'environnement : le vent, les oiseaux, vos pas dans l'herbe... Les dômes géodésiques du collectif Or Normes abritent des œuvres originales, sonores et visuelles. Il suffit de les manipuler, de jouer avec elles pour créer des sons, des musiques, des images... et devenir un peu artiste ! ●

➔ poitiers.fr/villa-bloch

Poitiers engagée pour le don d'organes

Afin d'inviter à réfléchir et à faire connaître son choix, Poitiers va devenir Ville ambassadrice du don d'organes. Des panneaux aux entrées de ville rendront la cause visible et elle sera relayée lors d'événements comme la Journée nationale du don d'organes dimanche 22 juin. En France, la loi considère chacun comme donneur. Mais, chaque année, 1 000 personnes décèdent faute d'avoir pu bénéficier d'une greffe. En effet, en cas de doute, les prélèvements ne sont pas réalisés.

Les falaises passées au crible

L'étude sur les 25 km de falaises de Poitiers, confiée par la Ville au Bureau de recherches géologiques et minières (BRGM), est achevée. Diagnostic de terrain, prise de vues aériennes, étude des archives sur les 20 dernières années, identification des propriétaires... La base de données qui en résulte constitue un solide outil de gestion du risque falaise. Le BRGM a émis des préconisations telles que l'entretien, la purge, la dévégétalisation ou l'étude complémentaire ciblée. Les résultats de l'étude seront présentés en réunion publique mardi 1^{er} juillet à 18h30 à l'auditorium du musée Sainte-Croix. Les résultats détaillés, site par site, seront ensuite expliqués aux propriétaires concernés en septembre.





Une ville verte et fleurie

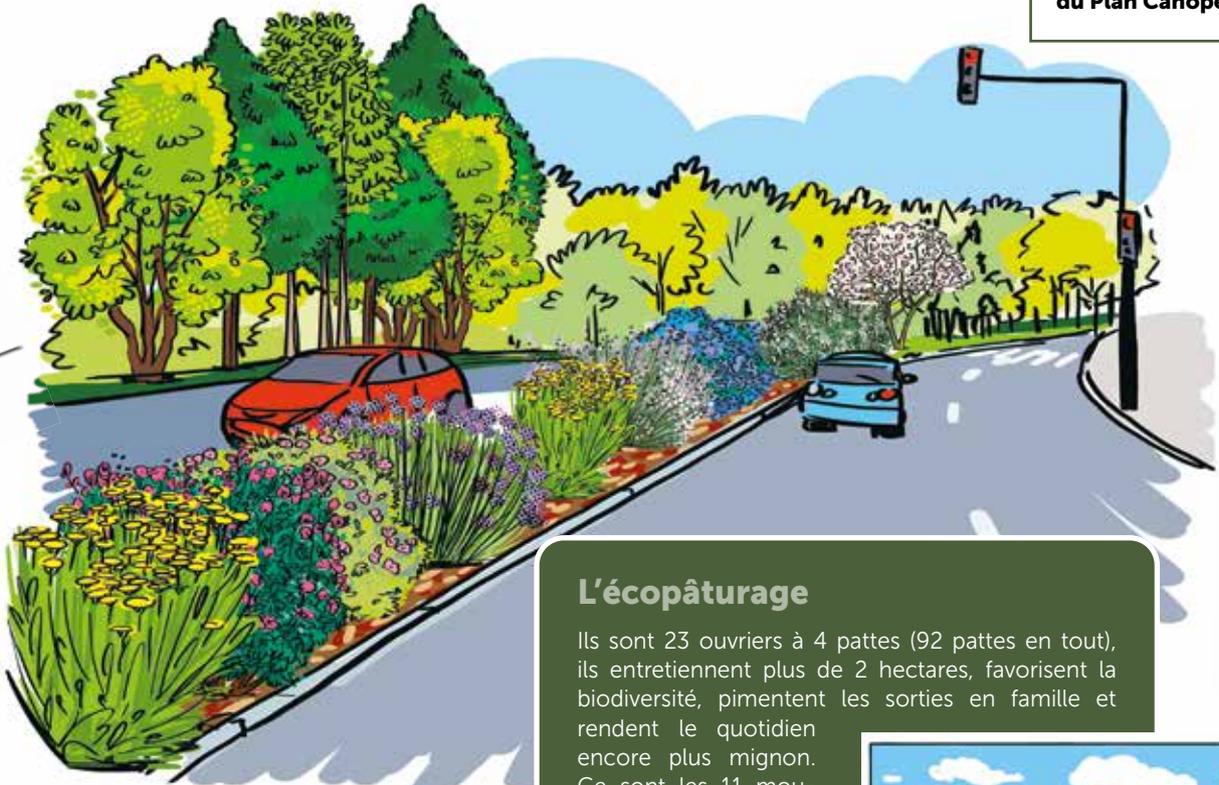
Les arbres et les arbustes trouvent progressivement leur place sur les terre-pleins et en bord de boulevards. Objectif : planter la bonne plante au bon endroit, pour que les massifs soient esthétiques et plus faciles d'entretien.



Aujourd'hui, les massifs sont principalement composés de vivaces. Les variétés qui demandent plus d'entretien, d'eau et qui ont une durée de vie courte seront remplacées par des arbustes.

- Il y a plusieurs avantages :
- Une plus grande durabilité
 - Un meilleur couvert végétal
 - Moins d'entretien, pratique dans des endroits difficiles d'accès

210 arbres et **4 800** arbustes plantés en 2024 dans les massifs en complément du Plan Canopée



L'écopâturage

Ils sont 23 ouvriers à 4 pattes (92 pattes en tout), ils entretiennent plus de 2 hectares, favorisent la biodiversité, pimement les sorties en famille et rendent le quotidien encore plus mignon. Ce sont les 11 moutons, les 6 agneaux et les 6 chèvres de la ville.



Les jardiniers disposent d'une palette végétale de 80 arbustes : des variétés indigènes pour faire entrer la nature en ville et des variétés horticoles pour le fleurissement. Les végétaux sont choisis pour leur résistance à la sécheresse, à la pollution, mais aussi pour leur esthétique.

Des arbres sont plantés dès que c'est possible afin de réduire les îlots de chaleur et de créer de l'ombre. Mais ce n'est pas toujours possible à cause des réseaux souterrains (eau, gaz) et aériens (lignes à haute tension).



La fauche tardive

Elle est pratiquée sur 71 hectares, soit le quart des espaces verts de Poitiers. Avec 2 fauches maximum par an, ce type d'entretien maintient les sols

au frais et sert de refuge aux insectes. Cette méthode permet d'économiser 5 000 litres de carburant des engins d'entretien chaque année.

À VOUS DE JOUER

Cet article est réalisé par les aînés de la résidence René-Crozet, lors d'ateliers animés par Vivant.

Promenons-nous sur la Grande Allée



La Grande Allée est une nouvelle promenade pour les piétons, dans le quartier des Couronneries, qui va de la place de Bretagne jusqu'à la plaine de Coubertin. Elle mesure 700 m.



Ces travaux vont permettre aux gens de se sentir mieux dans leur quartier. Ekidom, la Ville et Grand Poitiers travaillent ensemble et mènent plusieurs chantiers en parallèle.



La Grande Allée est conçue comme un parc avec des jeux, une promenade, des arbres : c'est un axe de circulation sans voiture.



Des tables et des bancs ont été installés pour pique-niquer et pour discuter tout au long de la Grande Allée. Ce lieu est conçu pour se rencontrer entre habitants.



Les travaux de la Grande Allée sont destinés à tous les habitants du quartier. Le terrain est plat pour permettre un déplacement facile, y compris pour les personnes à mobilité réduite. Les enfants pourront profiter des structures de jeux.

Merci!
à Elena et à Maurice
pour leur
photoreportage.



Les déchets à l'heure d'été

En raison des fortes chaleurs, les horaires d'ouverture des déchetteries et de la déchetterie mobile s'adaptent. Pour une bonne organisation, on fait le point.

Ouverture des déchetteries



Du 2 juin au 28 septembre, les déchetteries passent à l'heure d'été. Ces adaptations visent à prémunir habitants et agents des fortes chaleurs.



- Déchetterie de Saint-Éloi**
 - de 6h30 à 13h
- Déchetterie du Bois d'Amour**
 - sur rdv de 6h30 à 12h

Collecte des déchets

Le planning habituel de collecte des poubelles noires et jaunes s'applique tout l'été. Aucune modification des horaires de collecte des déchets n'est à prévoir, y compris les jours fériés.

La déchetterie mobile près de chez moi



En juin, juillet et août, de 9h à 12h :

Bel-Air

- rue Gerhard-Hansen, mardis 3/06, 1/07 et 5/08

Centre-ville

- Parc de Blossac, mercredis 4/06, 2/07 et 6/08
- place Leclerc, samedis 7/06, 5/07 et 9/08
- place de la Cathédrale, mercredis 11/06, 9/07 et 13/08
- rue Saint-Germain, samedis 28/06, 19/07 et 23/08

Couronneries / Saint-Éloi

- rue Jean-Baptiste-Kléber, mardis 10/06, 8/07 et 12/08
- avenue Georges-Pompidou, mercredis 18/06, 16/07 et 20/08
- rue Alexandre-Dumas, lundis 23/06, 21/07 et 25/08

Trois-Cités

- rue de la Vallée Monnaie, jeudis 12/06, 10/07 et 14/08
- rue de Coslada, mardis 24/06, 22/07 et 26/08

Beaulieu

- place Philippe-le-Bel, vendredis 13/06, 11/07 et 8/08

Bellejouanne

- rue Louise-Michel, vendredis 20/06, 18/07 et 22/08



expression politique

OPPOSITION

Groupe Poitiers, l'avenir s'écrit à taille humaine

Une culture accessible, une ville plus juste

Qu'il s'agisse de théâtre, de musique, de danse, d'arts visuels ou de patrimoine, l'accès à la culture à Poitiers doit être un droit partagé. La culture est l'un de nos vecteurs de cohésion, d'émancipation et d'inclusion. C'est donc de plus de culture dont nous avons besoin. Et cela avec trois exigences : ne pas réduire la politique culturelle de la ville à l'animation de l'espace public, comme c'est trop souvent le cas aujourd'hui à Poitiers ; avoir l'ambition de garantir une offre culturelle exigeante et de proximité ; trouver les leviers pour favoriser l'accès, l'inclusion et la participation de tous les habitants à la vie culturelle. Sur ce dernier point, tant reste à faire et cela implique des choix politiques clairs : tarifs solidaires, gratuités ciblées, soutien aux associations de quartier, multiplication des événements en pied d'immeuble, dans les écoles ou les maisons de retraite. Il faut aller vers les publics éloignés, et non seulement attendre qu'ils franchissent les portes des institutions. Une culture accessible, c'est aussi

une culture tissée avec les acteurs : donner la parole, les moyens et l'espace à celles et ceux qui créent localement, et qui innovent. Nous devons avoir l'ambition d'une politique culturelle à la hauteur des enjeux : faire de la culture un levier d'émancipation, un outil de lien social, et une source de fierté partagée. Car une ville qui rend la culture accessible à toutes et tous est une ville plus juste, plus vivante et plus démocratique.

François Blanchard

Groupe Notre priorité, c'est vous !

L'été à Poitiers, une continuité plus qu'une parenthèse

Avec la saison estivale, notre cité poitevine prend un air différent du reste de l'année qui grouille habituellement de sa vie étudiante. Pour autant, Poitiers ne s'endort pas. Elle doit s'organiser pour garantir un même niveau de service aux usagers. C'est une ville qui s'anime pour toutes les générations grâce aux acteurs locaux. C'est une ville pittoresque que l'on aime partager avec les touristes venus la visiter. Poitiers en été, cela doit être une ville plus résiliente dans tous ses quartiers face aux vagues de chaleur de plus en plus fréquentes. C'est aussi une ville qui doit rester solidaire avec celles et ceux qui n'ont pas la chance de voyager. Pour tout cela, la ville de Poitiers doit investir dans les infrastructures et permettre également aux acteurs sociaux, économiques, sportifs, culturels de s'épanouir pour profiter à l'ensemble de la population et rayonner au-delà d'une seule saison. Poitiers en été doit être le reflet d'un dynamisme qui se construit toute l'année.

Anthony Brottier

Groupe Les Indépendant-e-s

L'été : une politique événementielle

L'été doit être synonyme d'une politique culturelle et de loisirs dynamique et diversifiée, visant à animer la ville avec une volonté de démocratisation de la culture et des loisirs. Il est nécessaire de mettre en place une programmation estivale foisonnante, accessible au plus grand nombre, valorisant les espaces publics et le patrimoine exceptionnel de la ville et favorisant le vivre-ensemble. Les événements de l'été doivent refléter une réelle ambition sociale, culturelle et transformer Poitiers en une destination agréable pour passer la période estivale, que l'on soit résident ou visiteur.

Le Groupe



**Zen, soyons Zen,
je trie bien dans les bennes
Soyons Zen !**

**90% des emballages et papiers
correctement triés sont recyclés en France !**



**Les incivilités dans l'espace public
sont l'affaire de toutes et tous !**

Informations sur
grandpoitiers.fr/mes-dechets



expression politique

MAJORITÉ

Groupe Poitiers Collectif

Investir pour l'avenir, défendre nos territoires

Transition écologique, justice sociale, solidarité de proximité : les collectivités locales sont en première ligne pour répondre aux urgences de notre temps. Il semblerait pourtant que l'État soit de plus en plus tenté de leur tourner le dos. Les nouvelles annonces de restrictions budgétaires, sans réelle réflexion de fond sur le fonctionnement des finances publiques, continuent de nous inquiéter. Il s'agit là d'une logique à sens unique, qui fragilise les collectivités locales alors qu'elles sont l'un des leviers les plus efficaces de transformation et d'adaptation du pays. Depuis plusieurs années, les collectivités investissent massivement pour moderniser les infrastructures, accompagner les transitions énergétiques et climatiques, renforcer les services publics de proximité. Ces investissements sont autant de réponses concrètes aux défis actuels. Pourtant, loin d'être soutenues, elles sont sommées de faire toujours plus avec toujours moins. Il est urgent de rappeler un fait fondamental : l'investissement public local, qui représente 70 % de l'investissement public, est un moteur puissant du développement économique et social. Chaque euro investi par une commune irrigue le tissu économique local, dynamise l'emploi, améliore le quotidien des habitants. Routes, écoles, réseaux d'eau, équipements culturels ou sportifs, rénovations thermiques : ce sont les collectivités qui assurent l'essentiel de ces missions, dans un cadre budgétaire strict. Contrairement à l'État, les collectivités locales ne peuvent pas emprunter pour financer leur fonctionnement. Elles ne s'endettent que pour investir. Cette règle de gestion, parfois vue comme une contrainte, peut aussi être un atout. Elle

impose une gestion rigoureuse et oblige à hiérarchiser les priorités. Elle garantit que la dette contractée aujourd'hui bénéficiera aux générations futures. À l'inverse, l'État a depuis des décennies recours à l'endettement pour financer son fonctionnement courant, creusant un déficit structurel dont les collectivités locales ne sont que très marginalement responsables. En 2023, la part des collectivités dans la dette publique ne représentait qu'environ 10 % de l'ensemble, stable depuis les années 1990. En clair : les collectivités locales n'ont pas contribué au creusement du déficit public. Récemment, le ministre de l'Aménagement du territoire, François Rebsamen, a évoqué dans un entretien à *Ouest France* la possible instauration d'une « contribution modeste » pour financer les services publics des communes. Une annonce qui sonne comme un aveu d'échec par rapport à la suppression de la taxe d'habitation décidée par Emmanuel Macron. Les effets de cette réforme ont été décortiqués par la Cour des comptes et les conclusions sont sans appel : plusieurs dizaines de milliards d'euros de manque à gagner et peu d'effets concrets sur la vitalité économique des territoires. Soulignons qu'il résulte également de cette mesure une perte d'autonomie fiscale et donc une plus grande dépendance à l'État pour les communes. C'est ainsi que la situation actuelle s'est tendue : l'État central se prive volontairement de recettes, puis constate un déficit croissant... et décide ensuite de faire porter l'effort sur les autres acteurs publics ou bien de couper dans les services publics. Le 27 avril, c'est la ministre des Comptes publics, Amélie de Montchalin, qui a annoncé sur une radio nationale l'intention du gouvernement de supprimer ou de fusionner « d'ici la fin de l'année » un tiers des agences et des opérateurs de l'État pour faire des économies. Si cette proposition voit le jour, ce sont encore une fois des économies à court terme et un retard qui sera pris dans l'application des politiques publiques qu'il nous faudra bien compenser un

jour. À cela s'ajoute l'agitation internationale, incarnée par le retour inquiétant de figures comme Donald Trump, et les incertitudes économiques qui en découlent créent une pression supplémentaire. Dans ce climat, les territoires devraient être des refuges de stabilité et de résilience. Or, les collectivités se retrouvent face à un dilemme inextricable : comment continuer à investir massivement pour répondre aux besoins du territoire, anticiper les conséquences du réchauffement climatique, tout en absorbant les coups de rabot successifs imposés par l'État ? Les besoins sont immenses : rénovation énergétique des bâtiments publics, création de logements accessibles, développement des mobilités douces, accompagnement du vieillissement, soutien au tissu associatif... Et pourtant, les marges de manœuvre fondent aussi vite que les glaciers. Les collectivités locales ne doivent pas devenir les variables d'ajustement d'un budget national mal maîtrisé ou volontairement déséquilibré. Ce déséquilibre devient d'autant plus insupportable que l'État, lui, peut légiférer pour créer de nouveaux impôts, réformer les niches fiscales ou instaurer une fiscalité plus juste sur les hauts patrimoines ou les activités polluantes. Les collectivités, elles, n'en ont pas le pouvoir. Il est temps d'inverser la logique. Le gouvernement devrait avoir le courage de rouvrir le débat sur les recettes, en concertation avec les associations d'élus, qui portent des propositions sérieuses et équilibrées. Car ce que les collectivités locales demandent, ce n'est pas un blanc-seing. C'est simplement la reconnaissance de leur rôle central, de leur efficacité, et de leur capacité à transformer la société par l'action de terrain. Les élus locaux savent faire des choix, hiérarchiser, rendre des comptes. À l'État maintenant de montrer la même exemplarité.

Poitiers Collectif

Groupe Communiste Républicain et Citoyen

Texte non reçu dans les délais impartis.

Groupe Génération.s solidaire et écologique

Un bel été à Poitiers

La Ville fait le maximum pour que chacun-e puisse profiter des vacances, quel que soit son âge ou ses moyens. Avec « Vacances pour toutes et tous », les enfants comme les aînés ont accès aux loisirs, avec des séjours locaux et adaptés. Celles et ceux qui restent à Poitiers ne sont pas oubliés puisque les baignades sont à l'honneur, que ce soit au bois de Saint-Pierre avec l'ouverture du lagon ou sur les bords du Clain avec la baignade de Tison. La culture n'est pas en reste grâce aux Jeudis de l'été qui, cette année, fêtent les 30 ans de carrière de Pascal Obispo. Un bel été à Poitiers en perspective !

Le groupe



© Damien Bossis

Les Jeudis de l'été, ça va swinguer

Avec les Jeudis de l'été, juillet et août mettent le feu : 5 concerts gratuits viennent à la rencontre des habitants, dans 5 quartiers de Poitiers.

En avant la musique ! Les Jeudis de l'été démarrent jeudi 10 juillet à Poitiers Sud avec NOD, 5 musiciens poitevins dont le groove afrobeat très dansant va réchauffer la soirée. Jeudi 17, au parc de Beaulieu, l'atmosphère prendra encore des degrés avec la salsa cubaine du groupe Ay Mama et ses 12 musiciens et danseurs, *muy calientes** ! Jeudi 24 à la Blaiserie, le groupe angoumois Diya Faso, mené par Salifou Diarra, fera résonner les rythmes puissants et organiques de sa musique mandingue teintée d'afro et de reggae, sur des textes faits pour rassembler dans une joyeuse fraternité. Jeudi 7 août, direction Saint-Éloi pour applaudir Açai, une toute jeune formation de 5 musiciennes poitevines, pour la première fois en concert à Poitiers. Leur univers de percussions, instruments à corde et voix flirte avec

une musique brésilienne qui colle à la peau. Jeudi 21 août, Folidia fera vibrer les Trois-Cités, mené par Siaka Diarra qu'on ne présente plus dans le quartier. Ses musiciens et danseurs, les percussions et les voix s'élèveront haut dans le ciel d'été.

VOUS PRENDREZ BIEN UNE ANIMATION AVANT LE CONCERT ?

Pour se mettre en jambes en début de soirée, des initiations encadrées par des clubs sportifs et le musée Sainte-Croix sont organisées pour tous, adultes et jeunes, de 17h à 19h, les jeudis 10 juillet, 17 juillet et 21 août. Et aussi, un marché des créateurs et un défilé de costumes traditionnels dès 18h jeudi 10 juillet, et un dîner offert jeudi 24 juillet à 18h30. C'est bientôt jeudi ? ●

* très chauds

➔ poitierslete.fr

5 jeudis, 5 quartiers, 5 concerts à 20h

- **10 juillet**, NOD, Poitiers Sud, allée René-Goscinny, près d'Inersud
- **17 juillet**, Ay Mama, Beaulieu, parc
- **24 juillet**, Diya Faso, Poitiers Ouest, place de Bel-Air
- **7 août**, Açai, Saint-Éloi, square de la Citoyenneté
- **21 août**, Folidia, Trois-Cités, près de la place de France

Les Histoires d'A.

Vivre un concert-spectacle en plein air, c'est l'invitation des Vagabondages du TAP. L'ensemble Virévolte présentera *Les Histoires d'A.* **vendredi 13 juin** à 18h30 sur le parvis de l'église Saint-Jean-de-Montierneuf et **samedi 14** à 18h30 au parc des Prés-Mignons. Une soprano et un violoncelliste s'amuse des 1 001 façons d'aimer dans un tour de chant qui papillonne dans toute l'histoire de la musique savante et populaire ! L'occasion de marier la musique à l'amour, le lyrique à la pop, Wagner à Prince, les Rita Mitsouko à Boris Vian.



Les fouilles archéologiques au pied de la tour Maubergeon.

Abracadab'Art à la découverte des arts

Rencontrer des artistes et s'initier à leur art : c'est ce que les jeunes du conseil communal proposent aux curieux **samedi 14 juin** au Local. Au menu d'Abracadab'Art, conçu en partenariat avec le Chemin des ateliers ? Une exposition, un défi photo à 10h en compagnie de MauJu, des ateliers sérigraphie avec FatMat et dessin avec Thal Chandra, une session graff avec Jean Jam à 14h.

L'archéologie côté coulisses

Du vendredi 13 au dimanche 15 juin, les Journées européennes de l'archéologie ouvrent une fenêtre sur les strates du passé.

Le musée Sainte-Croix présente de manière exceptionnelle 4 manteaux de la célèbre statue de Notre-Dame-des-Clés, à partir du samedi 14 juin. Dans une scénographie sobre, baignée d'une lumière tamisée, ces pièces rares aux broderies délicates et aux couleurs éclatantes se laissent contempler. Au Palais, rendez-vous vendredi 13, pour une visite sandwich à 12h30. Samedi 14 et dimanche 15, petits et grands peuvent participer à l'atelier Croq'Palais, une immersion ludique

dans le quotidien d'un archéologue. Temps fort du week-end, samedi 14 à 18h30, une table ronde réunit plusieurs spécialistes pour présenter les résultats des fouilles menées au Palais depuis 5 ans. Enfin, plusieurs visites guidées sont proposées sur les traces du passé de Poitiers, du Palais au musée Sainte-Croix, en passant par la Maison du chantier et la cathédrale Saint-Pierre. L'occasion d'admirer la statue de Notre-Dame-des-Clés et d'explorer la légende qui l'entoure. ●

Création en partage

Le Chemin des ateliers et Céramique à Poitiers se croisent du vendredi 13 au dimanche 15 juin pour offrir une immersion dans les univers des artistes locaux.

Pour sa 20^e édition, le Chemin des ateliers invite les curieux à franchir le seuil de 19 ateliers, où 50 artistes dévoilent leur monde, leur geste, leur matière. Plus qu'une simple exposition, c'est une rencontre. « *Le public entre dans l'univers des artistes. Les discussions s'engagent. C'est différent d'une visite en galerie* », confie Alain Coulon, l'un des coordinateurs de l'événement. Lors du vernissage, mardi 10 juin à 18h30 au Réservoir, des œuvres seront proposées à la vente au profit de l'ASSHAV. Parallèlement, au cœur du Parc de Blossac, rendez-vous à Céramique à Poitiers. Sous l'égide de l'association Argilités, il réunit 34 céramistes professionnels. Ils exposent la richesse de leur art, la diversité de leurs techniques, la beauté subtile du travail de la terre. Delphine Niez, céramiste poitevine et membre d'Argilités, précise : « *Chaque artiste apporte sa vision singulière de la céramique. La diversité des techniques est aussi représentée.* » Des ateliers de tournage pour les adultes, des séances de modelage pour les enfants rythmeront ces journées où la main et la matière dialoguent en harmonie. ●





Des spectacles à apprécier en plein air.

Les quartiers font la fête

Concerts, convivialité et animations variées : vive les fêtes de quartier ! L'agenda des week-ends de juin promet d'être rempli...

Saint-Éloi ouvre le bal, samedi 7 juin, avec la fête organisée par le comité de quartier : animations jeune public et stands bien-être, environnement et créateurs, mais aussi concerts et DJ en soirée et vide-greniers le lendemain. Du côté des Rocs, c'est dimanche 8 que se tient l'incontournable vide-greniers proposé par l'Acar, avec musique et démonstrations en prime, place de Sarzec.

Dès mercredi 11 juin, le festival À l'Ouest offre 4 jours de fête à Poitiers Ouest. Plusieurs spectacles d'art de la rue figurent au programme, par exemple *Fragments*, solo aérien mêlant tissu et chaînes sur le parvis de la Blaiserie, *Ce à quoi nous tenons*, spectacle vocal et acrobatique, puis Lunula, ensemble de musique ancienne, à l'église Sainte-Thérèse jeudi 12. Point d'orgue samedi 14 au centre de la Blaiserie avec la compil' de la cie DUT, un spectacle de la

compagnie La Clique circulaire ou encore le jazz de New Orleans Society. Samedi 14 après-midi, le parc du Triangle d'or aux Trois-Cités accueille de nombreuses animations comme une ferme itinérante musicale, un spectacle des Trotтино Clowns, de la musique antillaise, un concert de Mathildika avant le feu d'artifice. Le même jour, la Maison de la Gibauderie fête ses 20 ans avec un marché de producteurs, un flash-mob, des stands pour les enfants, une expo sur le quartier, une fanfare, un concert de Didier la fête, et un feu d'artifice pour clore la journée !

Samedi 28 et dimanche 29, Beaulieu en scène termine ce mois de festivités, avec ateliers et animations pour les familles et des spectacles en tout genre : cirque, théâtre ou marionnettes. ●

Un piano pour tous

À la médiathèque, on écoute de la musique... on peut maintenant en jouer ! Quand on n'a pas de place ou les moyens d'avoir un piano chez soi, que ça démange de se délier les doigts sur un clavier ou que l'envie de faire écouter à quelqu'un son dernier morceau se fait pressante, direction la médiathèque François-Mitterrand. Un piano numérique est en libre accès dans la salle audio. Sur demande auprès des bibliothécaires, 1 ou 2 casques sont fournis et il est possible de jouer pendant 1h. Les créneaux peuvent être réservés à l'avance.



Faites du numérique

Pour rendre les outils numériques accessibles à tout le monde et combattre l'appréhension que peut engendrer leur utilisation, l'événement Faites du numérique, familial et ludique, s'invite à la fête de quartier des Trois-Cités **samedi 14 juin** dès 14h. Plusieurs animations et stands à l'affiche : démontage d'ordinateurs par Les Petits Débrouillards, café-réparation numérique avec diagnostic de professionnels, jeux vidéo intergénérationnels avec Silver Geeks, médiation avec les animateurs de la Guitoune, triporteur équipé d'un ordinateur. Le fablab La Fabrick fabriquera des porte-clés à l'aide d'une imprimante 3D. Et une tombola permettra aux plus chanceux de gagner 2 ordinateurs portables !

La course aux défis

Coureuses, coureurs, chaussez-vous ! Et venez découvrir les splendeurs de Poitiers au cours de l'Urban Trail qui battra, une nouvelle fois, des records de fréquentation samedi 13 septembre. Pas moins de 6 000 participants sont attendus à la marche (7 €) et à la course (13,5 €), désormais mythiques. Le top côté course sera donné à 16h30 avec des départs toutes les 90 s et un lancement de la marche après 17h. « Cette année, on veut que Poitiers soit une fête », assure Vincent Hulin, l'animateur et directeur de la course, qui a concocté plein de surprises avec son équipe. Côté parcours, les participants pourront compter sur la découverte de plusieurs lieux insolites. Et quelques désillusions aussi puisqu'il s'agira (eh oui !) d'affronter les terribles marches de l'escalier des Dunes.

FESTIF, JOYEUX

5 jours plus tard, jeudi 18 septembre dès 16h, c'est au parc de Saint-Cyr que l'on ira se jauger au défi interentreprises. Le principe ? Des équipes de 4 personnes s'affrontent en course à pied, VTT et course d'obstacles dans un esprit festif, joyeux et respectueux de l'environnement. On privilégie le covoiturage, la gourde et on tente le zéro déchet. Le soir, c'est au Parc des Expos que l'on ira fêter sa victoire au cours d'un dîner dansant géant. ●

➔ courir-poitiers.fr
defi-entreprises.fr



© Yann Gachet - Ville de Poitiers



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Du sport et des cultures urbaines hissés haut.

ÇA BOUGE

Et de quinze (ans) pour le basket 3x3 !

Du jeudi 19 au dimanche 29 juin, Poitiers est à la fête grâce au Festival 3x3 Poitiers. Chacun pourra apprécier l'événement depuis les tribunes, vibrer au rythme des spectacles, défis, démonstrations de basket et animations en lien avec la culture urbaine, avec en toile de fond l'hôtel de ville. En ouverture, jeudi 19 et vendredi 20, c'est le Challenger qui verra s'affronter les meilleures équipes masculines internationales ! Dimanche 22, ce sont les fougueux U18 qui assureront le spectacle. Mercredi 25 à 20h30, rendez-vous pour un match d'impro 3 contre 3. Lundi 23, samedi 28 et dimanche 29, il faudra être dans la place pour encourager les participants de l'Urban PB, le tournoi mythique poitevin que toutes les équipes de la région rêvent de remporter, des petits jeunes (U13) aux vieux Dinos (+ 35 ans). Mais le plus grand événement, c'est à n'en pas douter la célébration des 15 ans du festival. « Qui aurait pensé en

2011, quand on a lancé ce projet fou, qu'on serait encore là sur cette place magique ?, interroge Sylvain Maynier, ancien basketteur professionnel à l'origine du festival. Pas moi en tout cas ! Aujourd'hui, on est le plus vieux Challenger du monde et les fabuleux Jeux olympiques de Paris ont renforcé notre statut de capitale du 3x3. »

UN ÉTAT D'ESPRIT TOUJOURS INTACT

Pour le charismatique représentant du basket poitevin, la recette du succès se trouve dans l'état d'esprit qui a toujours animé le projet : « C'est un festival qui s'est toujours voulu populaire, gratuit et ouvert à tous, même s'il faut mériter sa place. C'est ça, je crois, qui plaît de génération en génération : la perspective de partager des moments forts autour du sport. » La perspective, toujours tenue, que Poitiers ait le cœur en fête ! ●

➔ 3x3poitiers.com

Il y a 70 ans, première arrivée du Tour de France à Poitiers.



Dans la légende du Tour de France

À 10 reprises, Poitiers a accueilli le Tour de France, offrant aux habitants des instants rares où le sport et l'histoire se croisent sur le bitume.

Il faut attendre 1955 pour que Poitiers figure au programme de la Grande Boucle, créée en 1903. 10 000 spectateurs, massés dans le Parc de Blossac, applaudissent Jean Forestier, fraîchement vainqueur du Paris-Roubaix et du Tour des Flandres, qui s'impose dans un sprint magistral. En 1971 puis 1978, l'événement attire la foule sur les boulevards et au Parc de Blossac, soulignant la ferveur populaire autour de l'événement. En 1986, les coureurs font une première percée dans un Futuroscope qui sort de terre. L'édification du « Parc européen de l'image » vient sceller l'histoire d'amour : dans les années 1990, l'alchimie prend entre l'épreuve mythique et la ville.

FUTUROSCOPE ET TOUR : UNE HISTOIRE D'AMOUR

Le Futuroscope, dont le récent propriétaire, Amaury Sport Organisation, n'est autre que celui du Tour, accueille carrément le grand départ en 1990 avec un prologue de 6,3 km. Le lendemain est marqué par 2 étapes, en plaine et une étape contre la montre, autour du parc flambant neuf. Au 3^e jour, Poitiers voit le départ des cyclistes qui filent vers Nantes. En 1994, la ville est le théâtre d'une démonstration collective de puissance cycliste où résonnent des applaudissements de la foule groupée derrière les barrières. Puis, pendant plus de 2 décennies, le Tour de France se détourne de Poitiers, même s'il fait étape à 2 reprises, en 1999 et 2000 au Futuroscope. En 2020, le Tour revient dans un contexte inédit. Covid oblige, l'épreuve est différée au 9 septembre. Les gestes barrières et les masques sont omniprésents, mais la magie opère. Les forçats de la route se disputent la victoire à coups de pédales sur l'avenue Kennedy dans un sprint jugé comme l'un des plus serrés et spectaculaires de l'édition. C'est sur cette même avenue que déferleront les coureuses du Tour de France Femmes le 29 juillet pour un *finish* de toute beauté. ●

Dans le rétro

4 arrivées :

1955

Bordeaux-Poitiers

🚴 Jean Forestier

1971

Bordeaux-Poitiers

🚴 Jean-Pierre Danguillaume

1978

Mazé (Mongeoffroy)-Poitiers

🚴 Sean Kelly

2020

Châtelailon-Plage/Poitiers

🚴 Caleb Ewan



6 départs :

1978

Poitiers-Bordeaux

🚴 Freddy Maertens

1986

Poitiers-Bordeaux

🚴 Rudy Dhaenens

1987

Poitiers-Chaumeil

🚴 Martial Gayant

1989

Poitiers-Bordeaux

🚴 Étienne De Wilde

1990

Poitiers-Nantes

🚴 Moreno Argentin

1994

Poitiers-Trélassac

🚴 Bo Hamburger

Vous avez la parole

Végétaliser pour mieux vivre en ville

La végétation prend ses aises dans le sillage de la réhabilitation de la rue de la Cathédrale. Pour le plus grand plaisir des riverains, dont Naulwen Prinnet.

Quels sont les différents espaces végétalisés ?

En haut, le poirier d'ornement et le parterre à son pied plantent le décor. Au fil de la descente vers la cathédrale, différentes espèces ont été plantées. Un olivier centenaire a trouvé sa place au carrefour de la rue Arsène-Orillard. Il y a des grimpantes au pied de plusieurs façades.

Qu'en pensez-vous ?

La rue est vivante, agréable à vivre et à emprunter pour flâner. Ces plantations génèrent beaucoup de biodiversité qu'il n'y avait pas avant. Des anciens m'ont ainsi confié retrouver un peu de campagne en centre-ville.

Habitants et commerçants ont participé ?

Oui, notamment lors d'une journée de plantation avec les services de la Ville, dans le cadre de l'opération Faites de votre rue un jardin. Cela a été un moment très convivial. ●



© Daniel Proux

Lors des réunions publiques ou en direct sur les réseaux sociaux, des habitants interrogent les élus. Voici une question soulevée récemment.

La présence des moustiques-tigres s'est accentuée. Comment y remédier ?

Pierre Rigollet, conseiller municipal délégué à la Bienveillance animale :

Le moustique-tigre est installé désormais dans tous les quartiers de Poitiers, principalement dans les jardins des particuliers où il pond dans les contenants d'eau. Un simple bouchon de bouteille lui suffit. Mais il est là parce qu'on le laisse faire, alors que peu d'efforts suffisent pour obtenir de vrais résultats. On sait que sa population peut diminuer jusqu'à 80 % grâce à un geste simple et efficace : vider tous les contenants d'eau de son jardin 1 fois par semaine.

Il suffit de déterminer un « jour du moustique » pour y penser ! On peut aussi couvrir les récupérateurs d'eau avec une moustiquaire, ou remplir les coupelles des pots de fleurs de sable. La Ville en met à disposition dans les cimetières, qui sont très touchés par la propagation du moustique-tigre. Le sable retient l'humidité et maintient au frais les fleurs sur les tombes. On peut tous agir pour que le moustique-tigre ne gâche pas nos soirées d'été et pour freiner sa prolifération. ●

Conseils et renseignements

au 05 49 52 35 35, sur salubrite.sante publique@grandpoitiers.fr ou poitiers.fr/moustiques-tigres

Réunions publiques

- ➔ **Sur la ZAC des Montgorges**
Mercredi 4 juin à 18h à l'école primaire de Montmidi
- ➔ **Sur le quartier du Breuil-Mingot**
Mardi 10 juin à 20h au groupe scolaire
- ➔ **Sur le quartier du Pont-Neuf**
Mardi 24 juin à 20h salle du patronage Saint-Joseph
- ➔ **Sur la mutuelle communale**
Vendredis 13 et 27 juin à 14h30 à la médiathèque (le 13) et au complexe sportif Michel-Amand (le 27)
- ➔ **Le Direct, l'émission d'actualité de Poitiers au cours de laquelle chacun peut interagir**
Mardi 17 juin à 19h sur Facebook, YouTube et Twitch
- ➔ **Sur la Caserne**
Lundi 23 juin à 19h30 au centre de conférences Toumaï

l'Agenda !

> **MERCREDI 11
ET JEUDI 12 JUIN**

LES DOYENS

2 conférenciers en perruque qui devisent sur l'éducation. Un candide, complice du jeune public, les tourne en ridicule.

📍 TAP • 19h30 (le 11), 14h (le 12)

• de 3,50 € à 23 €

> **JEUDI 19 JUIN**

GRANDE MESSE EN UT MINEUR

L'œuvre de Mozart pour chœur, orchestre et 4 solistes est interprétée par l'Ensemble Josquin des Prés.

📍 Église Saint-Jean-de-Montierneuf • 20h30

• 10 € et 15 €

> **DU JEUDI 26 AU
DIMANCHE 29 JUIN**

FESTIVAL BRUISME #13

Des musiques expérimentales dans des formats accessibles et conviviaux.

📍 Confort Moderne et Lieu multiple • 19h

• de 3,50 € à 14 €

> **MARDI 1^{ER} JUILLET**

CONTE EN FÊTE

Mise à l'honneur de l'espace des femmes et des conteuses.

📍 Librairie Aux Bavardages • 19h

> **LUNDI 7 JUILLET**

LA VIE DE MA MÈRE

Pierre, 33 ans, voit sa vie basculer lorsque sa mère, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après 2 ans sans se voir...

📍 Parvis de l'église Saint-Jean-de-Montierneuf • 22h30

> **MERCREDI 9 JUILLET**

CASCABEL

Un concert et une invitation au cœur des musiques traditionnelles d'Amérique latine.

📍 Place Montierneuf • 19h30

> **VENDREDI 29 AOÛT**

SEVTIVAL

Journée festive avec jeux, spectacles, animations, musique à écouter et à danser.

📍 Saint-Éloi, square de la Citoyenneté • de 15h à 23h

Coup de cœur

UNE FÊTE DE LA MUSIQUE BIEN ORCHESTRÉE

Rock, jazz ou classique : samedi 21 juin, la Fête de la musique va faire résonner une symphonie de styles et d'influences divers aux 4 coins de Poitiers. Artistes, professionnels comme amateurs, occupent les scènes de la ville. La place de la Liberté affiche une jam session et des groupes variés de 13h à 22h ; les Ateliers musicaux Syrinx occupent la place de Gaulle en fin d'après-midi tout comme, à l'invitation de l'association Pictavian Music United (PMU), les élèves de l'école Cap Rock. Lemon Swing fera valser le parvis de l'Espace Mendès France. Le square de la République sera animé par les étudiants en musicologie et vibrera ensuite avec un DJ set. À Blossac, le Kiosque propose musique classique et flamenco et le Parc vibrera sur de la techno et de l'électro.

➔ poitiers.fr

Restons connectés
poitiers.fr



Tous les rendez-vous sont gratuits, sauf mention contraire